



MUNDO
Esportivo

Ano VIII — São Paulo —
Sexta-feira, 6 de Agosto
de 1954 — Numero 579

GIULIANO ACUSA — Já perdemos um campeonato por causa de uma arbitragem desastrosa. O Palmeiras não considera solução ideal a suspensão, rebaixamento ou eliminação do juiz depois que ele pratica, muitas vezes deliberadamente, gravíssimas faltas. E o clube — pergunta Giuliano — como se livra dos irremediáveis prejuízos de uma arbitragem facciosa? (Vejam Pag 13)

CANHOTEIRO

ELEITO POR
57 CRITICOS

A MAIOR REVELAÇÃO DE 1954!

**P
R
I
M
A
Z
I
A**



85%

DA CRONICA
VOTA NO
JOVEM E
JA' FAMOSO
CRAQUE

**D
O
C
A
M
P
E
I
A
O**

CREDINO BIS

COMPRE SEU CORTE DE CASIMIRA NOBIS
E PAGUE EM SUAVES PRESTAÇÕES

Benjamim Constant, 48 e Celso Garcia, 474

ABRAÇAM-SE PORTUGUESA E SÃO PAULO

**ASSIM
PENSA A
DIREÇÃO**

O "caso" Sarcinelli deu pano para mangas, no futebol paulista. Colocando dois grandes clubes em choque, causou uma repercussão como há muito não tinhamos, de tal aspecto malefício para todos nós, sem distinção. O jogador, titubeando sobre seu destino, armou uma batalha, em que os dois lados tinham argumentos ponderáveis e careavam para si, de modo efetivo, a opinião pública, dividida, então, por seus simpatizantes e pelos neutros em um terceiro posto de observação. Portuguesa e São Paulo, assim, entraram numa luta, em que a intransigência se amoldava de acordo com o brio dos contendores, igual em tudo e por tudo. Dai, então, não parecer a possibilidade

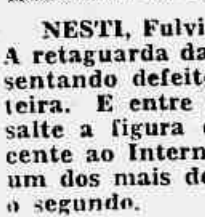
Leiam o
MUNDO ESPORTIVO

MAIORAIS da copa do Mundo

Com esta reportagem, que focalizará os 5 melhores meios canhotos da V Copa do Mundo, encerramos o setor da defesa, que apresentamos os seguintes titulares em cada posição: **GOLEIRO** — Beara (Iugoslavia); **ZAGUEIRO DIREITO** — Pospal (alemão); **ZAGUEIRO ESQUERDO** — Martinez (uruguaio); **MEDIO DIREITO** — Djalma Santos (brasileiro); **CENTRO MEDIO** — Bozsik (húngaro). Os leitores acrescentarão o n.º 1 de hoje e terão a melhor retaguarda da competição. Eis os 5 maiores meios:



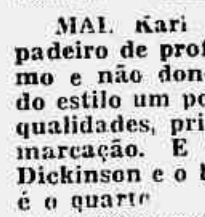
ZAKARIAS, Jozsef — Húngaro, nascido em 1924 — Apesar de não ter sido um elemento 100 por cento contra o Brasil, sendo constantemente batido pela velocidade de Julio, antes e mesmo na decisiva contra a Alemanha, foi sempre um valor de grandes qualidades, formando com Bozsik uma dupla notável de meio de campo. Merece ser apontado como o maior.



NESTI, Fulvio — Italiano, nascido em 1925 — A retaguarda da "squadra azzurra", mesmo apresentando defeitos, foi melhor que a linha dianteira. E entre os defensores e justo que se ressaite a figura do meio canhoto Nesti, pertencente ao Internazionale, e, sem a menor dúvida, um dos mais destacados valores do torneio. Foi o segundo.



CRUZ, Luiz — Uruguaio, nascido em 1926 — Já integrava o selecionado oriental durante o Sul-Americano de Lima. E jogava bem. Agora, foi a um certame mundial e ganhou evidência, superando nomes famosos do futebol sul-americano e europeu. Jogador de boa regularidade, seguro na marcação e apoio, Cruz ganhou o terceiro lugar no posto.



MAL, Kari — Alemão, nascido em 1928. E' padeiro de profissão em sua terra. Padeiro mesmo e não dono de padaria. Entretanto, apesar do estilo um pouco rude, demonstrou sempre boas qualidades, principalmente no que diz respeito à marcação. E foi mais regular que o britânico Dickinson e o brasileiro Bauer. Nestas condições, é o quarto.



DICKINSON, J. W. — Inglês, nascido em 1924. E' conhecido dos brasileiros, pois já esteve no Brasil integrando a equipe do Portsmouth. Reveza-se com Bill Wright no apoio, ultrapassando as vezes a linha divisória do meio, a fim de manter contacto com sua vanguarda. Ainda joga muito bem, mas pareceu-nos inferior aquele que vimos no Brasil.

dade de uma solução digna para ambos. O São Paulo se avantajou na transação, a ponto de já ter o elemento como seu, enquanto a Portuguesa, que já o tinha como conquistado, não pretendia encerrar com comodismo o que se lhe afigurava uma grande perda. Dispôs-se, por isso, a ir a todas as instâncias, remover processos e conquistar julgamentos cada vez mais superiores, para não deixar o campo de batalha com a fronte humilhada.

Agora, no entanto, felizmente, os horizontes se desnublaram. Passada a tempestade, o impulso, as arremetidas do amor próprio ferido, pensa-se mais friamente, estudando as possibilidades não de uma tregua, superficial e passageira, mas sim de uma paz duradoura, que varra do seio dos dois clubes, qualquer ressentimento que possa ter havido em maior ou menor escala neste ou naquele coração. Uma volta à confraternização antiga, ao entendimento sempre honesto e leal que supervisionou as relações entre São Paulo e Portuguesa.

E não poderia, a esta altura dos acontecimentos, haver desfecho melhor para o caso, que tão mal iniciou e que tão bem pode terminar. Uma oportunidade de incorrer em erro é sempre uma possibilidade maior de demonstrar as intenções e o foro dos verdadeiros esportistas. Nas ocasiões boas, onde tudo é ouro, não é preciso ser uma grande mentalidade, nem mos-

trar até onde uma visão esclarecida enxerga o que uma vitória parcial pode determinar, em detrimento de uma causa maior. Esse, agora, é o caso criado por Sarcinelli, entre duas forças das mais decisivas no futebol de São Paulo. Já dissemos, anteriormente, que a conquista do meia carioca, pelos lusos, não representavam um fim e sim um meio, uma etapa, para o alcance de um nível técnico superior.

Pois bem, Sarcinelli não é nem poderia ser o único nome com que lusos ou sampaulinhas pretenderiam, para melhorar o seu plantel. A seara paulista é rica. As revelações abundam, pululando aqui e ali, à procura de quem, mais feliz ou mais minucioso, as encontre no momento exato do aproveitamento. Enquanto isso acontece, São Paulo e Portuguesa são raízes pregadas eternamente no solo esportivo bandeirante. Agremiações de tradição, de passado e futuro certos e corretos. Não podiam duelar por um valor passageiro, que nem ainda está localizado

FLASH

Responde JULIO:

1) — QUAIS OS MELHORES E MAIS DISCIPLINADOS CRAQUES DA ATUALIDADE?

R. — Claudio, Fiume, Bauer e Djalma Santos.

2) — DOS ATUAIS NOVOS, QUAIS OS DE MAIOR FUTURO?

R. — Rafael, Iambari e Nelsinho.

3) — QUAL O MAIOR CRAQUE BRASILEIRO DO MOMENTO?

R. — São dois: Djalma Santos e Brandãozinho.

4) — QUEM CHUTA MELHOR EM S. PAULO COM A BOLA CORRENDO?

R. — Existem bons chutadores. Prefiro não citar nomes.

5) — QUAIS AS DUAS MAIORES PEÇAS DO FUTEBOL PAULISTA?

R. — A ala direita do Corinthians, formada por Claudio e Luizinho.

6) — QUAL O TEMPO MAXIMO QUE DEVE TER UMA CONCENTRAÇÃO?

R. — Dois dias. Ela faz bem para o jogador.

7) — QUAL O MELHOR JOGO QUE ASSISTIU EM SUA VIDA?

R. — Foi um encontro entre Corinthians vs. Palmeiras. Não me recordo o ano.

8) — QUAL O MELHOR COBRADOR DE FALTAS DE S. PAULO?

R. — Claudio e Jair. O primeiro coloca com maestria uma bola no arco, elevando o segundo se faz necessário pela potência do seu tiro.

9) — QUAL O JOGO DO PASSADO QUE PREFERIA TER ASSISTIDO?

R. — Brasil vs. Uruguaio, na decisão do título máximo do futebol em 50, no Maracanã.

10) — QUAL O JOGADOR EUROPEU QUE MAIS ADMIRA?

R. — Fiquei gostando muito do meia direito húngaro Kocsis. Trata-se, realmente, de um valor de grande categoria. Poderia brilhar intensamente no futebol brasileiro.

no cenário brasileiro. E mesmo que estivesse. A dificuldade, contudo, era contornar a situação sem que uma das partes se sentisse diminuída perante a outra.

Que não saísse um vencedor, que não houvesse vencedor. Que se compreendesse, afinal, que tudo não passara da infantili-idade de um jovem ainda imberbe, inexperiente, indeciso do que quer ou não. E que, depois disso, Portuguesa e São Paulo sobrevivessem sem um arranhão, sem uma cicatriz. E isso é o que está se efetivando. Uma corrente de boa vontade, de um e de outro lado, com concessões vindas de ambas as partes, para que a uni-

ficação se concretize sem que um esteja ou permaneça sobre o outro. Felizmente, a corrente entrelaçadora vai se fortalecendo. Se no São Paulo há "gentlemen", na Portuguesa também não os faltam. E "gentlemen" não brigam, mormente quando, em realidade, não existe um ofendedor e um ofendido. Que se abracem, pois, simbolicamente e que o caso de Sarcinelli não passe de um acidente como de fato foi, em que ambos escorregaram por motivos alheios às suas próprias vontades. O futebol paulista, supremo interesse de um e de outro, que sobrepaire e inspire os abnegados e ativos conciliadores que surgem.

Cronica Internacional

OS ARGENTINOS VOLTAM A DISPUTAR SUL-AMERICANOS

O futebol sul-americano, depois da última Copa do Mundo, dá ao torcedor momentos de infindável expectativa. Um país observa o outro, como se nenhum quisesse tomar iniciativa sobre o que está por vir no continente em matéria de competição futebolística. Sabe-se que haverá o Campeonato Sul-Americano (oficial) em 1955, o qual será realizado em Santiago, capital do Chile. Entretanto, os considerados "grandes países" conservam-se em silêncio. Os brasileiros porque parecem inclinados a abandonar torneios na América do Sul, entrando em contacto com "scratches" europeus. Pretendiam jogar com os ingleses, no ano que vem, tendo até entabulado negociações quando o "english team" passou pelo Rio com destino a Buenos Aires. Mas tudo não passou de "fogo de palha". Tanto que os ingleses em maio de 55 jogarão contra espanhóis e portugueses e não têm jogos programados com os brasileiros. Incuria da Confederação Brasileira de Desportos, como sempre acontece.

Os argentinos, que estavam praticamente afastados das batalhas continentais, querem voltar agora, desde que têm como principal escopo obter "amigos" que os sustentem na pretensão de realizar o Mundial de 62 em Buenos Aires. Nertas condições, tudo faz crer que comparecerão mesmo a Santiago do Chile, juntamente com os uruguaios o que dará ao certame um novo colorido. E se o Brasil comparecesse. Todavia, nada há ainda de concreto sobre o assunto, mas os chilenos estão fazendo para efetuar o maior de todos os campeonatos destes últimos tempos e a notícia da presença da Argentina é um bom prenúncio.

Desapareceram o Milonários e o Desportivo de Santa Fé clubes colombianos que ganharam largo prestígio no continente e mesmo na Europa, principalmente o Milonários, que chegou a ser considerado como a melhor equipe de futebol do Mundo. Os ricos dirigentes desses agremiações não mais mudaram suportar as despesas e, depois de tanto tempo, resolveram fechar as portas, após a realização de um "balanço" que nada teve de lucrativo monetária-

riamente. O "ativo" era totalmente irreel, pois vitórias "não enchem cofres" e os troféus existentes perdem o valor se passados adiante. O "passivo" esse sim existia, e era "ativo real" dos Rossi, Pedernera, Contreras, Pini, Cozzi, etc.

Os torcedores de futebol do mundo inteiro já devem conhecer em todos os pormenores essa autentica novela que teve por palco um gramado da França, quando estreou no Lille o "famoso Zakarias do selecionado húngaro". E todos devem saber o que aconteceu ao homem que se apresentou como sendo o meio vice-campeão do universo, mas que nunca viria uma bola de borracha, quanto mais de couro. A outra parte da história passou-se bem distante da Cidade Luz. Foi em Budapeste, onde o verdadeiro Zakarias viu sua casa invadida por centenas de reporteres e fotografos, todos querendo apanhar as impressões e as fotos de "uma família em lágrimas" em virtude da deserção do seu chefe. Mas colheram a opinião e os flagrantos do homem que deneria estar em Paris. E o notável meio magiar, espantado a princípio, começou a compreender que um impostor se apresentara ao Lille. Depois, disse: "Faço votos que o rapaz se saia bem dessa aventura. Que jogue muito e ganhe um lugar ao sol. Afinal — terminou Zakarias entre uma gostosa gargalhada — o Zakarias II fracassou" redondamente.

Um quadro austríaco está jogando na Ásia, mas o calor é insuportável e os jogadores não podem correr. Entretanto, não obtendo boas vitórias consecutivas logo nos primeiros minutos da partida, quando ainda não sentiam os efeitos da tremenda canícula. O primeiro adversário caiu no 7 a 0, escore do primeiro tempo. Todavia, o problema do calor foi resolvido em parte. Dois massagistas correm junto às laterais da cancha, carregando enormes sacos de gelo. E vão distribuindo sistematicamente aos jogadores e churand, também pedrinhas a fim de não sentirem os efeitos do sol abrasador. Os juizes reclamam que querem expulsar os massagistas, mas a "nova tática" continua.

MUNDO ESPORTIVO

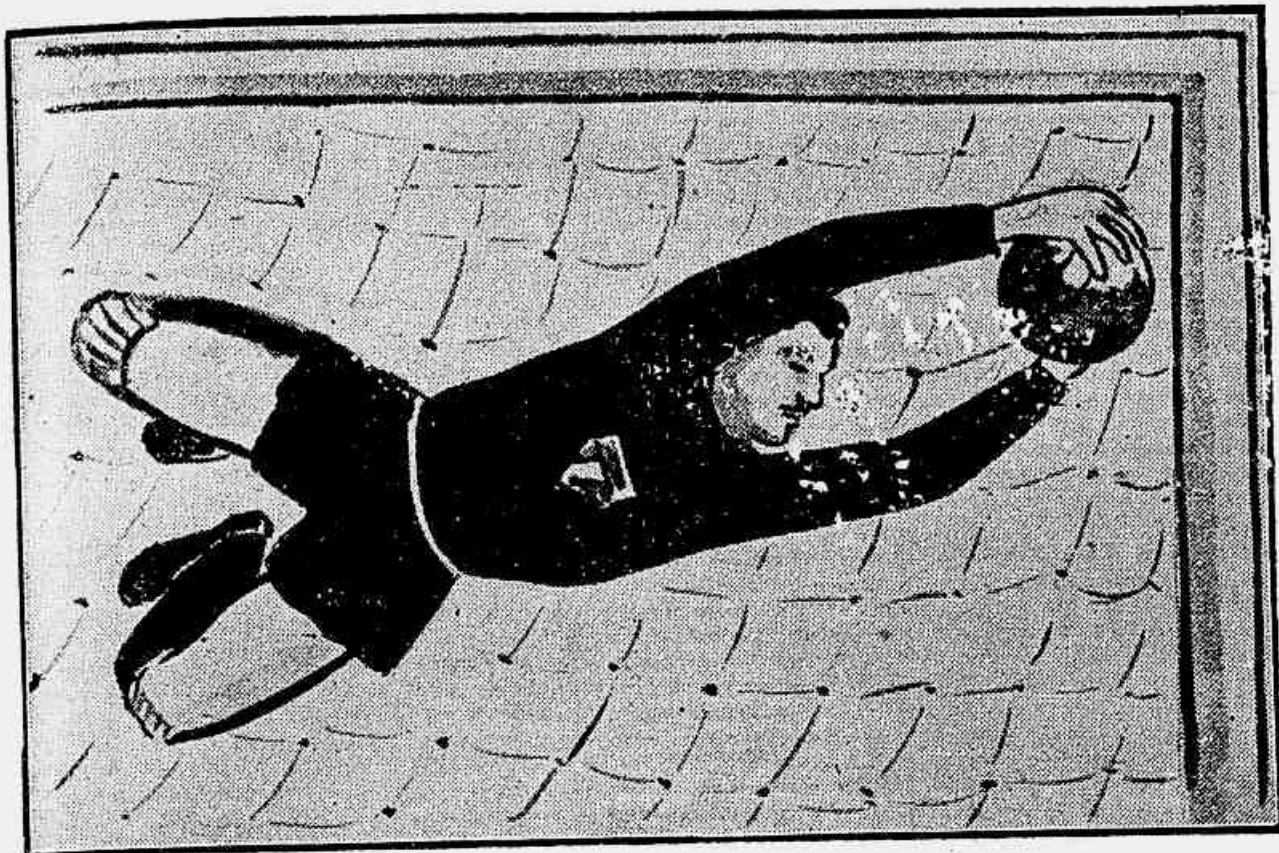
Red. e Adm. — Rua 1 de Abril 105 — s. 105 — Tel. 37-1797
Diretor Proprietario: GERALDO GREAS
Secretario: SOLANGE BIBAS
Num. de de. — Capita. — Santos Cr\$ 1,50 — Interiores Cr\$ 1,00

O INICIO EM CINCO CENAS

Desenhou e escreveu JUAN VOLTAS

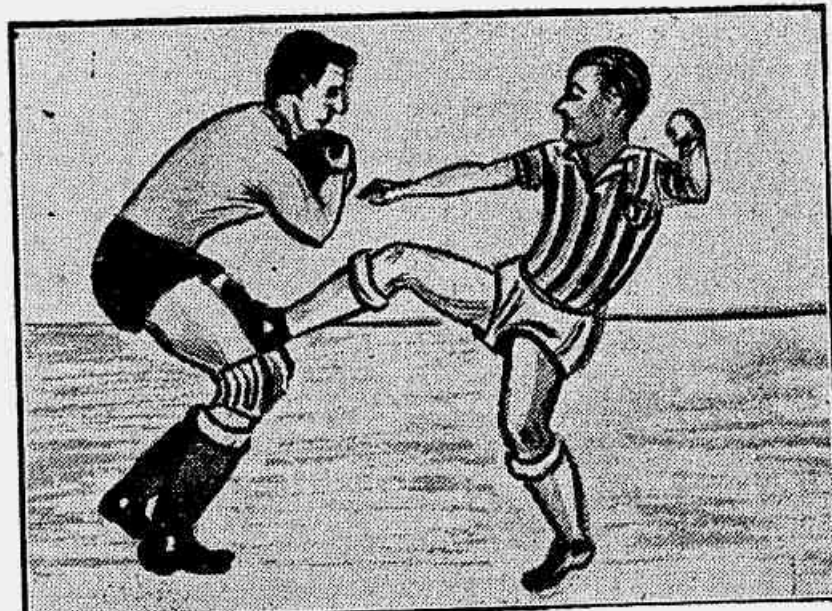
A MAIOR DEFESA

São muitos os caminhos que levam um goleiro à consagração. Alguns escolhem a regularidade de jornada após jornada sem erros. Outros atingem a fama intercalando grandes atuações com outras infelizes. O caminho mais curto, porém, é aquele que conta com o apoio incondicional da torcida: o da espetacularidade. Um público delira quando o arqueiro faz uma defesa inesperada, pelo arrojo, precisão e elasticidade. Se, poucos dias depois ele repete a façanha, passará a ser idolo... Talvez depois o tombo seja maior, porém o craque terá atingido a glória, mesmo que ela tenha sido inconsistente. O jovem Costa, segundo reserva do esquadrão tricolor enveredou domingo passado, no Torneio Início, pelo caminho da fama, e pelo atalho mais curto. Foi no prelio entre São Paulo e XV de Novembro de Piracicaba. O pavor aos escanteios fez com que as defesas permitissem a aproximação dos avanços sem acossá-los diretamente, e isto duplicou o trabalho e a responsabilidade dos goleiros. Um novato, por certo, deixar-se-ia influir pelo natural nervosismo. Mas parece que Costa conservou toda a sua calma. Em determinado instante, quando os avanços do XV tramavam junto à linha da grande area tricolor, surgiu uma confusão medonha de pernas, braços e cabeças. Subitamente, o esperto Xirico, que não tem medo de chutar em gol, percebeu, com a bola nos pés, que havia um ângulo livre na meta de Costa. E desferiu violento petardo. O arqueiro teve uma reação imediata. Mesmo com a visão coberta saltou felinamente, retorcendo-se todo e junto à quina da trave embolsou a pelota, caindo depois ao solo sem largá-la. Foi extraordinário. Se tivesse espalmado a escanteio, isso poderia representar a eliminação do quadro. Se tivesse largado, devido à violência, proporcionaria chance de rebote. Agarrou a bola e a sorte ao mesmo tempo...



A GRANDE SURPRESA

Para nós, Augusto estava acabado para o futebol. Não quis estivesse impedido de jogar, mas o que parecia absurdo era que conseguisse novamente atuar de molde a entusiasmar uma torcida... Provado está, mais uma vez, que no futebol tudo pode suceder. Augusto não estava acabado. Estava "hibernando", como um urso polar, à espera do solzinho após meses de escuridão. Augusto até pareceu que escolheu uma ocasião especial para voltar a revelar-se. Esperou pacientemente, satisfeito com o próprio anonimato. Como se matutasse: "Qualquer dia vocês vão ver"... E vimos. Vimos Augusto jogar como há tempo um centro-avante não o fazia. Chutando muito e bem, deslocando-se sabiamente, finlando com precisão, com uma fibra invulgar, um "peito" invejável. Decidiu todos os prelhos a favor do Guarani. Com gols, provocando escanteios ou então dando o passe fatal, decisivo. Como aconteceu contra o São Paulo, dando a bola com açúcar para Ismar.



Até mesmo numa festa do futebol, numa tarde tipicamente esportiva tão do agrado do nosso público, Gino teve ocasião de revelar seu descontrôle nervoso dentro do campo. Continuamos sem acreditar que seja maldade. Preferimos considerar o avanço tricolor como um caso de cegueira emocional quando está jogando futebol. No prelio final contra o Guarani, e nos últimos segundos de jogo, quando o arqueiro Paulo já tinha feito a defesa e se preparava para repôr a bola em circulação, Gino entrou com a sola na coxa do campineiro, deliberadamente, contundindo-o e provocando imediata reação dos alviverdes, que correram para tomar satisfações. Felizmente, nem a contusão foi grave, nem houve tumulto. Num prelio de campeonato talvez a partida degenerasse.

O MAIS BELO LANCE

Ninguém pode superar Luisinho em lances espetaculares. Quando o "fininho" está num dia favorável, o pobre adversário que tem de marca-lo pode pôr as barbas de molho. Nas proximidades da area, então, ele é o mais perigoso dos ornecadores de gols. Contra o Linense, na primeira partida do Corinthians no Torneio Início, Luisinho fez uma jogada que, por certo, teria sido muito útil nos pés de algum nosso avanço, na Suíça. Fechado por Frangão, perto da meia lua, solou a bola, puxando-a em plena corrida para trás e para a frente, deixando o adversário estático (figura 1). E imediatamente lançou um maravilhoso passe a Simão, que corria para o gol. Infelizmente — para a beleza do lance — o pernambucano chutou em cima de Herrera, que saiu da meta desesperado (figura 2). O lance merecia um gol. Um golaço.



GRANDES REPORTAGENS NO CAMPEONATO

VEJA, POR FAVOR

O QUE ELES PENSAM DO FUTEBOL?

Responde ZEZINHO
Band-leader da TV

- 1 — Qual o clube que aprecia e porque gosta dele?
R. — Torço para a Portuguesa de Desportos mas nem sei explicar porque.
- 2 — O que tem o futebol para atrair tanto o povo?
R. — Muita vibração nos estádios. O espetáculo é diferente. Nivelam-se todos, durante as vicissitudes dos embates.
- 3 — Qual o gol mais bonito que já viu?
R. — Julio costuma assinalar varios tentos espetaculares. Também Djalma Santos, impressiona

nas cobranças de penalte, pela precisão e infalibilidade.
4 — Qual o homem mais importante que você conhece e que é maluco por futebol?
R. — A minha orquestra está cheia de "malucos". Todo mundo discute futebol. Cada um tem um time diferente.
5 — Por que o Brasil perdeu a Copa do Mundo?
R. — Falta harmonia. Talvez houvesse alguma "nota fora" na partitura.

- 6 — Se fosse presidente de um clube, o que faria em primeiro lugar?
R. — Incentivaria nele o gosto pela musica, principalmente a popular.
- 7 — De que craque gosta mais e qual o mais cerebral?
R. — Santos, Julio e Brandão.
- 8 — Qual a equipe melhor preparada para o campeonato?
R. — No interior o Guarani e na Capital a Portuguesa.



Conheça o dirigente

pertence ao quadro de associados do São Paulo e sempre dedicou os seus esforços ao Departamento de Finanças, órgão a que serve até hoje. A' testa desse Departamento, tem propiciado ao São Paulo a chance de inverter capitais elevados em

transações de vulto. Com muita habilidade e ponderação, equilibra a despesa e a receita, orientando sabiamente, a aplicação das rendas que o clube possui. Quando no São Paulo se pensa em contratar um jogador, a ultima palavra sempre pertence a Laudo Natel. O executivo do clube, consulta as possibilidades financeiras, depois do que a decisão é tomada.

Além desta atribuição administrativa, também colabora atualmente, de uma forma eloqu沿海, para a construção do Estádio do Morumbi, formando na comissão com Luiz Silveira, Amador Aguiar, e outros. A experiência e dedicação desses homens é que vem erguendo a grandiosa praça de esportes, sonho do tricolor há muito tempo.

Laudo Natel, já teve grandes emoções no futebol, acompanhando o São Paulo. Aliás, é preciso que se frize o seu entusiasmo pelo clube. Procura sempre, estar em contacto com todos os problemas, embora respeitando o campo de trabalho dos outros companheiros. Assim é que após todas as partidas, é visto nos vestiários, trocando opiniões e estimulando os craques e demais mentores. E' assim Laudo Natel, um grande sampaolino que, no entanto, não goza da grande popularidade que merece.

vario, enquanto Baianinho, fez o tento de honra dos corintianos. Arthur Janeiro foi o arbitro, com atuação deficiente. São Paulo, 4 vs. Ipiranga, 0 e Santos, 3 vs. Paulista, 1, os prêmios restantes pelo campeonato.

DIA 6 DE AGOSTO DE 1924 — Com atuação brilhante, o Sirio derrotou o America, campeão mineiro pela contagem minima. Grande publico assistiu ao encontro.

DIA 6 DE AGOSTO DE 1914 — Nos meios esportivos da cidade, comenta-se, tão somente, o nome do novel gremio do futebol paulista, que denomina-se: Sporte Clube Corinthians Paulista.

SEXTA-FEIRA

DIA 6 DE AGOSTO DE 1954 — Palmeiras vs. Corinthians, novamente, frente a frente, antes do inicio do campeonato. Os do Parque Antarctica, querem revidar as derrotas que vem desde 1951.

DIA 6 DE AGOSTO DE 1944 — No principal prelio do campeonato paulista, o São Paulo venceu com dificuldades o Santos, pela contagem minima, gol de Sastre. A renda foi de Cr\$ 61 252,00. Os dois quadros foram estes: SÃO PAULO — Gijo, Piolim e Virgilio; Rui, Zarzur e Noronha; Luizinho, Sastre, Leonidas, Remo e Pardal. SANTOS — Joel, Jau e Gracim; Nenê, Soler e Albertinho; Odair, Antoninho, Teleco, Eunapio e Rui. Os demais jogos do certame, foram os seguintes: Port. de Desportos, 0 vs. Palmeiras, 1 (Viladoniga, marcou o tento); Comerciaria, 6 vs. Port. Santista, 2 e Ipiranga, 0 vs. Juventus, 0.

DIA 6 DE AGOSTO DE 1934 — O Palestra Italia, venceu o Corinthians por 3 a 1, confirmando suas recentes vitórias sobre o gremio do Parque São Jorge. Os dois quadros jogaram com as seguintes constituições: PALESTRA ITALIA — Aimoré, Carnera e Junqueira; Tunga, Dula e Tuffy; Alvaro, Gabardo, Romeu, Lara e Vicente. CORINTHIANS — Jaguaré, Jau e Jarbas; Brito, Guimarães e Munhoz; Carlinhos, Balaninho, Mamede, Rato e De Maria. Os gols do Palestra foram marcados por Gabardo, Romeu e Al-

20 MAESTROS

15 — Maurinho é regente a seu modo. Ao modo de Julio, também, e ao contrário dos que vêm nele um simples corredor, um instrumento a ser tocado, tem sua tarimba, é mestre em sua especialidade. Assim, rege a seu jeito, sem deixar de fazê-lo. Ainda contra o Corinthians, recentemente, todos viram como ele fez Diogo dançar sob a sua batuta. Quando está inspirado é um Eleazer de improvisação, um Niágara de força e impulso. Não é frio, nem calculista. Não é matemático, mas traça as notas com a vivacidade que requer uma melodia meio fina, meio clássica, sem deixar de ser popular. Com aceitação em todas as camadas. O mais aristocrático dos frequentadores do grupo 2 nivela-se ao humilde assistente das gerais, na apreciação dos malabarismos de Maurinho. Quando ele consegue centralizar o jogo do ataque ou ser municiado com constancia, toma o espetáculo para si e todas as outras peças ficam sendo os complementos do jogo. E como vibra e cria repercussão! É um maestro sim, não há duvida.

O FÃ PERGUNTA

A leitora que se assina Beatriz, enviou uma carta ao meu Dino, do São Paulo, formulando varias perguntas e desejando-lhe muitas felicidades para o proximo campeonato. 1) — É verdade que você está mascarado? 2) — Quantos anos possui? 3) — Qual o seu melhor amigo dentro do São Paulo? 4) — Qual o seu maior desejo em 1954? 5) — Qual o jogador de maior futuro no São Paulo?

O CRAQUE RESPONDE

Dino agradece à leitora, retribuindo-lhe os desejos de felicidades. 1), minha filha, não acredite no que dizem. Nunca fui mascarado e o "virus" dessa doença não me atingirá, esteja tranquila. Não sei porque cismaram comigo. Até o meu andar no campo, criticam! 2) — Estou com 22 anos de idade. 3) — Todos no tricolor são meus amigos, embora tenha em Gino, um verdadeiro irmão. Começamos desde garoto juntos. 4) — O meu desejo em 54 é o mesmo de todos os sampaolinos. Desejamos, unicamente, o título do IV Centenario. E, para conseguirmos este objetivo, iremos ao sacrificio se necessario for. O titulo terá de ser nosso. 5) — No São Paulo existem muitos valores novos de muito futuro. Mesmo nas categorias inferiores o São Paulo possui elementos novos de grande futuro. Há um tal Haroldo, nos juvenis, que tem muita pinta. Canhoto apareceu outro dia e já é uma atração.



Eis os principais acontecimentos esportivos verificados no ano: A revolta dos clubes contra a Apea. Não tivemos este ano nenhum jogo internacional. O Brasil, porém, esteve presente ao Campeonato Sulamericano, realizado em Buenos Aires, classificando-se em segundo lugar. Perdemos para a Argentina e Uruguais, por 1 a 0 e 2 a 1, respectivamente. Vencemos, entretanto, os paraguaios por 3 a 0. A nossa delegação foi chefiada pelo comandante Olavo Viana. O Brasil formou com a seguinte constituição, em seus encontros pelo sulamericano de futebol: Kuntz, Barata e Telefone; Laiz, Alfredo e Dino; Zezé, Nonô, Fried, Machado e Orlando.

Em São Paulo, os paulistas venceram a seleção do Paraná, por 7 a 1, enquanto o Palestra Italia, também, venceu aos paranaenses: 7 a 2. Em Curitiba, ganhamos de 1 a 0, somente, com o seguinte quadro: Gallo, Bonato e Hasper; Abrão, Pena e Ninho; Meister, Artur, Mata, Fueta e Ludovico. Os paranaenses pediram revanche e os paulistas concederam. Vencemos, também, este segundo prelio em gramados do Paraná, por 2 a 1.

No Rio de Janeiro, o Corinthians goleou o Andaray, por 5 a 1. Em São Paulo, a Paulistano depois de brilhante campanha, vence o titulo maximo do futebol paulista. O Paulistano venceu o Paulista, campeão do interior, por 6 a 3. Na Baía, o campeão foi o Ipiranga, aliás, bi-campeão, enquanto no Pará, o Paissandu, venceu novamente o titulo, sagrando-se, igualmente, bi-campeão. No Paraná, foi o Britania. No Espírito Santo, o Rio Branco, e no Rio Grande do Sul, o Grêmio.

Estes, portanto, foram os campeões de varios estados no

NUMEROS

SÃO PAULO — 1 vs. SÃO CRISTOVÃO, 0 — LOCAL — Pacaembu (quarta feira à tarde).

FORMAÇÃO DOS QUADROS: SÃO PAULO — Poy, De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Bauer e Alfredo; Teixeira (Haroldo), Dino (Rodrigo), Zezinho, Negri (Dino) e Canhoto.

SÃO CRISTOVÃO — Geraldo, Manfredo e Ivan II; Zé Alves, Jorge (Inácio) e Décio; Arlindo (Bera), Indio (Fred), Cabo Frio, Cosme e Carlinhos.

MARCADOR — Dino. RENDA — Cr\$ 102.385,00 — Juiz — Antonio Muzitano (regular).

RAFAEL Biografia

O jovem e futuroso avante do Corinthians, nasceu na Capital, no dia 17 de janeiro de 1935. Seu nome completo é Rafael Chiarella, filho de Giacomo Chiarella e Ducia Chiarella. É o caçula da familia e unico filho homem. Tem uma mana de nome Vitoria, professora primaria. Iniciou sua carreira no Colegio Arquidiocesano, passando-se, depois, para o Juvenil São Victor, de onde saiu para ingressar no Infantil Corinthians, levado pelas mãos de Dilvo, que já foi militante do gremio do Parque São Jorge. É uma das mais risonhas promessas do futebol brasileiro. Foi burilado pelo falecido Dante Pietrobon, a quem responsabiliza pelo seu progresso no "association" bandeirante.

Já foi integrante da seleção juvenil paulista, sagrando-se campeão brasileiro. Embora jovem demais, possui varios titulos. Foi campeão do Brasil, recentemente, no Torneio Roberto Gomes Pedrosa. Sua maior atuação no quadro principal do Corinthians, foi contra o Vasco da Gama. No primeiro tempo o quadro vinha mal, e com sua entrada modificou-se completamente o panorama da luta. Foi, neste prelio, uma das maiores figuras em campo, arrancando demorados aplausos da maior torcida do Brasil. Para Rafael, sua melhor "performance", porém, foi nos aspirantes, contra o Palmeiras, no Parque São Jorge. Seu quadro venceu por 4 a 2, e ele foi autor de um dos gols do Corinthians. Sua maior ambição, no momento, é integrar o quadro efetivo e vai lutar para alcançar este objetivo. Considera Roberto o maior jogador brasileiro, da atualidade. Está servindo o exercito e dará baixa no mês de setembro. Esta é a razão porque não vem sendo aproveitado no momento.

O U L T I M O
P O B R E T Ã O
D O N O R T E
Q U E F I C A
M I L I O N A R I O
E M S . P A U L O

Lembra-se, a propósito, que no ano passado, num trabalho identico, tivemos consagrado o nome de Humberto, que, posteriormente, confirmou todas as previsões da cronica. Decresceu um pouco em 51, somente porque atravessa a má fase que atinge todos os profissionais. Canhotoiro, portanto, está de parabens, pelo feito extraordinario que conseguiu. Isso terá muita influencia em sua carreira, pelo incentivo que representa. E de parabens está tambem o São Paulo. Foi por seu intermedio que apareceu essa joia, completo desconhecido há pouco tempo atrás. O gremio do Canindé tem seu quinhão nesta victoria soberba de seu craque. Não fosse sua visão, a experiencia com que burlou o elemento e a oportunidade com que o lançou e Canhotoiro talvez não entrasse tão decisivamente para o rôl de nossos grandes astros.

FIUME — Talvez Valdemar Fiume nunca tenha chegado a seleção porque não é em campo, um elegante e posado. Bauer, Mauro, Valdemar e outros, jogam para o quadro e para o público, nunca se esquecendo da "apresentação". Mas Fiume não quer saber disso. Corre, luta, trava, salta e... se desengonça. Os joelhos, tem uma dobra exagerada de modo

AMORIM — É um craque diferente. Tudo faz para deixar na assistência a idéia de que se trata de figura especialmente estilística. Então, vai com cuidado, jeito, cautela e atenção

JUVENAL — Aqui está um caso diferente. Juvenal está entre os desengonçados porque tem os pés voltados para dentro. Os bicos das chuteiras quase chegam a se encontrar. E é assim que ele carrega a bola. Vai tocando com o bico direito e o esquerdo pisa quase a frente da trajetória que a bola vai descrevendo. E os braços, são jogados a vontade num balanço natural.

PEDRO LUIZ (Radio Panamericana)
ALVARO PAES LEME (Ultima Hora)
AURELIO CAMPOS (Radio Difusora)
ALVARO DUARTE (Diario da Noite)
JORGE MELO (O Esporte)
AMERICO MENDES (Folha da Tarde)
HELIO C. DE SA (Folha da Noite)
JAIME MADEIRA (Folha da Noite)
JOSE SILVERIA (Gazeta Esportiva)
SEBASTIAO BARBOSA (Gazeta Esportiva)
EDSON FRANÇA (Gazeta Esportiva)
GERALDO JOSE DE ALMEIDA (Radio Record)
HAROLD FERNANDES (Radio Record)
FIORE GIULIOTTI (Radio Bandeirantes)
OTAVIO GONÇALVES (O Dia)
MILTON PERUZZI (Radio Difusora)
MILTON CAMARGO (Radio Difusora)
RAUL PENTEADO TEIXEIRA (Diario da Noite)
LUIZ VEDROSI (Diario da Noite)
SERGIO DE ANDRADE (Diario da Noite)
VALTER ABRÃO (Radio Difusora)
JOSE GOIS (Radio Difusora)
ODIVAL SIGNORINI (Radio Difusora)
MAURO DIAS PEREIRA (O Esporte)
CARLOS FARIA (O Esporte)
JUAN VOLTAS (Folha da Noite)
LULA LOBO (Folha da Noite)
AROLD CHIORINO (Folha do Noite)
EVALDO PACOTE (Folha da Noite)
HENRIQUE MATHEUCCI (Folha da Noite)
MARIO MIRANDA ROSA (Folha da Noite)
NELSON SPINELLI (Radio Panamericana)
SALEM JUNIOR (Radio Panamericana)
NICOLAU CHEQUER (Radio Panamericana)
RAUL TABAJARA (Radio Panamericana)
ESTEVAM SANGIRARDI (Radio Panamericana)
PEREIRA MACHADO (Radio Panamericana)
ALUANE NETO (Radio Panamericana)
ANIBAL FONSECA (Radio Panamericana)
CARLOS CENEVIVA (Radio Panamericana)
VICENTE LOPES (Ultima Hora)
CAETANO LIBERATORE (Ultima Hora)
CARLOS NETO (Ultima Hora)
JOSE CARLOS STEBAL (Ultima Hora)
ANTONIO EUCLIDES (Radio Panamericana)
AMAURI NASCIMENTO (Televisão Tupi)
ALCIDES DA SILVA (Mundo Esportivo)
NARCISO VERNIZZI (Radio Panamericana)
AVILA MACHADO (Radio Difusora)
OTAVIO MUNIZ (Radio Panamericana)
CARLOS COSTA (Radio Panamericana)
SUEL NEVES (Radio Panamericana)
ANTONIO GUZMAN (Mundo Esportivo)
GERALDO TASSINARI (Equipe)
S. JAMIL (Equipe)
TITO SILVEIRA (Gazeta Esportiva)
SOLANGE BIBAS (Mundo Esportivo)

CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
CANHOTEIRO
NAO HA
NAO HA
RAFAEL
RAFAEL
RAFAEL
RAFAEL
TICO
VITOR
NELSINHO (P.D.)
RAFAEL

Os quadros voltaram, a algazarra dos jogadores brincando, os chistes de um para outro, a balburdia própria do futebol. Seus integrantes tornaram a se trocar, despediram-se, marcaram encontros. A um canto, encimesmados e macambuzios, os dois jovens, inexperientes e sem ação, continuavam calados. Ai, então, receberam a ordem: trocar-se e sair, porque o treino tinha terminado. E eles foram embora e nunca mais apareceram. Eram Cavani e Clovis. Mais tarde, os dois surgiram no Comercial, brilharam. Fizeram-se craques, cobigados por grandes clubes. O centro medio, foi para o Corinthians e o goleiro... bem, o goleiro, foi comprado pelo Palmeiras por 300.000 cruzheiros. Não é piada, não. E' a pura verdade. Quem sabe quantas vezes, hoje, Cavani, sentado no seu lugar já guardado, titular absoluto do posto, não olhará para o canto escuro do vestiário que talvez, um dia, lhe causou a maior decepção de sua vida.

O Santos pode ter certeza de que conseguiu um ótimo elemento, que lhe será de extrema utilidade no campeonato. Sem dúvida, não poderá barrar Zito ou Formiga, assim como pensamos será um erro leva-lo à marcação pura e simples do extrema. Entretanto, será dos mais duros o certame e o Santos deve ter sentido como andou mal em 53 quando neces-

sitou de substitutos para os volantes da linha média. Agora, contudo, sabe que Urubató poderá entrar no quadro e render o suficiente, pois é um craque. Isso demonstrou bem no Torneio Início.

Almoço
NÃO GOSTA DE:
Perder jogos
Maus arbitros
Campos esburacados
Perder para os pequenos
Jogar em Jau
Beber
Fumar e dançar
Torcedores ondeiros
Canchas molhadas

SAZON

Valter Fernandes Silva, é o nome do esplendido zagueiro esquerdo da Portuguesa de Desportos, um dos mais completos craques brasileiros da atualidade. Valtér foi o escolhido da semana para participar desta entrevista de Perguntas e Respostas. E, conforme verão os leitores, apresentou respostas as mais interessantes.

P — QUAL O CRAQUE DE OUTRO CLUBE QUE GOSTARIA DE ATUAR AO LADO DELE?

R — Claudio, do Corinthians. E' um grande jogador e muito amigo.

P — QUAL O COMPANHEIRO MAIS ALEGRE NAS CONCENTRAÇÕES?

R — Ortega. Mexe com todo o mundo o "gringo", que é do barulho!

P — QUAL O CRAQUE MAIS AFOBADO EM CAMPO?

R — Cada qual com suas características. Não posso citar nenhum.

P — E QUAL O MAIS SISUDO?

R — Djalma Santos e Brandãozinho, não são de nada!

P — QUAL O SEU APELIDO ENTRE OS COMPANHEIROS?

R — Não posso dizer, porque é bonitinho...

P — TROCARIA DE POSIÇÃO OU JOGARIA NO GOL SE FOSSE PRECISO?

R — Onde o Picafeia me mandar. Sou profissional e cumprio ordens superiores.

P — QUAL O ADVERSARIO QUE TEM MAIS SORTE CONTRA VOCES?

R — E' o Palmeiras e o São Paulo. Engarrafamos varias vezes estes dois quadros e não ganhamos.

P — QUAL O CRAQUE QUE TEM MAIS POSE PARA NADAR NA RUA?

R — Lindolfo e Mauro, formam a dupla mais infernal da cidade.

P — COMO ORGANIZARIA UMA SELEÇÃO SULAMERICANA PARA ENFRENTAR A CONGÊNERE DA EUROPA?

R — Castilho, Pinheiro e Nilton Santos; Djalma Santos, Brandão e Roberto; Claudio, Zizinho, Baltazar, Jair e Julio.

P — QUAL O MAIOR PENEIRA QUE JA' VIU JOGAR?

R — Prefiro não responder para não magoar ninguém.

P — QUAL A MAIOR DEFESA BRASILEIRA COM JOGADORES DE TODOS OS TEMPOS?

R — Batatais, Domingos e Nilton Santos; Djalma Santos, Brandão e Roberto.

P — QUAL O CRAQUE NOVO QUE CONHECE NA VARZEA OU NOS JUVENIS DE MAIOR FUTURO?

R — Nos juvenis da Portuguesa existem bons aiores.

P — QUAL PAÍS JOGA O FUTEBOL MAIS BONITO ENTRE OS ESTRANGEIROS?

R — Argentinos, sem duvida os melhores.

P — QUAL O LIDER POLITICO QUE MAIS ADMIRA?

R — Nenhum...

P — O QUE LEVA O BRASIL A PERDER SEMPRE A ULTIMA BATALHA?

R — Má organização e excesso de confiança.

P — QUAL O QUADRO QUE PISA MAIS EM S. PAULO?

R — E' o do Comercial, hoje São Bento. Descem o "pé" os companheiros de Lamparina.

P — QUAL O CRAQUE QUE LHE FEZ A MAIOR DESCONSIDERAÇÃO EM CAMPO?

R — Nem seria preciso dizer o nome. Liminha, do Palmeiras.

P — QUEM ACHA QUE E' MAIOR: BAUER OU BRANDÃOZINHO?

R — Brandãozinho, sem duvida é superior.

P — QUAL O CLUBE CARIOCA QUE TEM A MELHOR EQUIPE?

R — Parece-me que no momento é o Flamengo.

P — QUAL E' A SUA MAIOR EMOÇÃO NO FUTEBOL?

R — Nossas vitórias no estrangeiro.

P — QUAL E' O MAIOR JOGADOR PAULISTA DA ATUALIDADE?

R — Santos, Brandão, Julio, Claudio e Caçoeiro.

P — QUANDO FOI QUE DISPUTOU SUA PIOR PARTIDA?

R — São muitas que eu não recordo.

P — QUAL FOI O PIOR CLUBE ESTRANGEIRO QUE VISITOU S. PAULO?

R — Dizem que foi o Malmoe, da Sécia. Não vi este quadro jogar aqui.

P — ENTRE ESTES TRIOS: Luizinho, Baltazar e Carbone; Humberto, Liminha e Jair: QUAL O MELHOR?

R — Na minha opinião o trio do Corinthians é melhor.

P — QUEM SE DESPEDIRA' ESTE ANO DO FUTEBOL?

R — Nenhum...

P — ACHA BOA OU MA' A TÁTICA DE ZEZÉ MOREIRA?

R — Não gosto... Tira as qualidades natas do jogador brasileiro.

P — JA' CHOROU OU TEVE VONTADE DE CHORAR? POR QUE?

R — Quando perdemos do Arsenal, de 7 a 1, tive vontade de chorar.

P — QUAL A SUA MELHOR GARGALHADA?

R — Quando vencemos o São Paulo e o Palmeiras. Vale a pena rir.

P — QUAL A MAIOR BRIGA QUE TOMOU PARTE?

R — Nenhuma, porque não sou de briga.

P — QUANTOS ASSALTOS ACHA QUE AGUENTARIA CONTRA JOE LOUIS?

R — Só se fosse com porrete

VALTER

Geraldo Barsoli afirma:

O GUARANI SUBIRA' MAIS EM 54

Campinas recebeu cheia de contentamento os craques do Guarani que venceram o Torneio Início do Campeonato Paulista de Futebol. Os associados do clube, então, não regatearam aplausos ao bi-campeão, enquanto os diretores, eufóricos, tudo faziam para comemorar devidamente o grande acontecimento. A respeito, aliás, tivemos oportunidade de colher a palavra do sr. GERALDO BARSOLI, secretário do Bugre, que, não escondendo sua satisfação, falou assim sobre o consagrado triunfo:

"A vitória do Guarani, no Torneio Início, como não podia deixar de ser, foi recebida entusiasmaticamente em Campinas. Diretores e associados uniram-se para receber os vencedores e, conquanto singela, teve grande significado a recepção aos nossos craques. O Guarani, posso assegurar, está em ótima situação técnica e vai dar o que falar no próximo certame. Com a nossa esquadra acontece particularidade curiosa e interessante: dificilmente vai bem na fase de jogos amistosos, nessa dos períodos inter-campeonatos. E isso apesar de mantermos quase o mesmo quadro. Porém, não nos preocupamos, pois já conhecemos esse curioso aspecto da vida bugrina. Contudo, quando o certame chega, nós entramos nele com fé, com decisão e vigor e os resultados aí estão, demonstrando que o Bugre não sofre de complexos e é pareo duro para qualquer um".

"Foi um bom principio a vitória no Início, como já o fora em 53. Ano passado todos sabem qual foi a nossa posição e este ano, contando com o mesmo quadro, bem armado, esperamos fazer melhor. O fator conjunto é essencial e esse existe no quadro. O unico problema que tínhamos residia na ponta esquerda, onde Araraquara não andara bem em 53. Ismar tem qualidades, mas precisavamos de um outro valor. E fomos buscar Vasquez, que jogou na seleção paraguaia. Foi e será a nossa unica contratação, pois Augusto, que passou um ou dois anos na Ferroviária, é nosso e retornou em grande forma, conforme todos viram. O Guarani vai aguardar o campeonato e os campineiros podem ficar certos de que sua campanha será ainda mais bela que a do ano de 53. Conjunto nós temos para concretizar esse grande desejo".

VALENTINO:

O CONTADOR-FUTEBOLISTA

1) Quando menino, embora sem maiores preocupações, gostava de estudar. Mas, nas horas de folga, não deixava de bater bola com os amiguinhos do bairro onde morava. Meus pais nunca se opuseram, mesmo porque jamais abandonei os estudos. Estes sempre figuraram em primeiro lugar, depois é que vinham os folguedos, os divertimentos. E o futebol, estando no sangue, ocupava quase todas as minhas horas de folga. Entretanto, francamente, nunca pensei em ser profissional.

2) Tanto que jamais deixei os livros, jamais abandonei os estudos. E cheguei a formar-me, conseguindo um diploma. Sou contador e orgulho-me bastante deste título. O futebol, porém, foi entrando na minha vida, à proporção que o tempo passava, quase sem que eu sentisse. Quando dei por mim, estava figurando como jogador profissional, percebendo ordenados para jogar futebol. E na pior posição de uma equipe de futebol, aquela que não perdoa erros: a de goleiro.

3) Não me queixo da vida. Continuo jogando futebol, mas sem abandonar os livros. Sei que o futebol acaba um dia e pretendo seguir a carreira de contador. Preciso, portanto, não esquecer os ensinamentos e estudo sempre. Todavia, apesar de ser um homem feliz, gostaria de subir mais no futebol, chegar aos grandes clubes, às seleções. Desejo natural, que espero concretizar. Se não me enganar, o Santos já andou atrás de mim, mas nada conseguiu. Procuro o máximo, a fim, de no futuro, estar financeiramente independente e poder, se possível, montar meu escritório e viver uma vida diferente fora do esporte. E assim como continuo manuseando os livros de contabilidade, dou o máximo nos treinos, ensaio sozinho, buscando progredir também no futebol.

Hungria, bi-campeã

A Hungria foi vice-campeã do Mundo em 54, após perder para a Alemanha por 3 a 2. Em 38, também perdeu a finalíssima, para a Itália, por 4 a 2. Portanto, possui dois segundos lugares consecutivos, sendo bicampeã do posto. E em ambas as derrotas só conseguiu marcar 2 tentos nos adversários.

CLASSE E' CLASSE

A ala esquerda da seleção do Brasil de 1950 foi constituída por Jair e Chico. Aquele nascido em 1921, este em 1923. Como se vê, o Jajá é mais velho 2 anos. Entretanto, passados 4 anos daquele Mundial, o meia esquerda do Palmeiras ainda é lembrado para um certame daquela natureza, enquanto Chico está praticamente desaparecido. E' que Jair ainda joga muito futebol e sustenta-se pela grande classe que possui. Classe é classe.

A BATALHA TREMENDA DE HUMBERTO

mos, a angustia mais penosa, vai para o meia que surgiu no ano passado como uma "bomba" de grande efeito.

Todos sabemos porque Humberto subiu e porque desceu. E por isso mesmo tememos, de um lado, e confiamos, de outro sobre seu destino, este ano. Humberto elevou-se porque, no ataque palmeirense, sempre encontrou um arsenal em Jair. Subiu, porque foi feito, em todas as partidas, o alvo primordial da atuação do meia. Abastecido sempre e sempre, em situações especiais de gols, perdidos, 4 mas marcava 2 e estes dois eram justamente os da vitória ou os do empate. Todavia, isso parece que interligou

o valor de Humberto com o de Jair. Era a conexão, a fusão de qualidades que se casavam extraordinariamente bem e ainda melhor porque procurada, esmerada, da parte daquele que é um cérebro incontestável do futebol brasileiro. Depois, na separação, Humberto teve de se mostrar sozinho. Foi, então, ao outro extremo. Se no Palmeiras tinha o amparo vigoroso de um autêntico mestre na seleção brasileira tinha não só de se bastar, como de abdicar de parte de sua característica e escutar seu padrão de jogo, buscando as próprias oportunidades (que não eram criadas com a minúcia com que Jair as fazia) e recuando para "achar" em lances abertos e recuados, suas pro-

prias bolas. Ai, então, Humberto perdeu-se. E ficou tão esmagado, técnica e psicologicamente, que agora, em sua volta ao ambiente primitivo, ao de sua consagração mesmo assim vê-se razões de temores. Será capaz Humberto de se engrenar novamente como complemento do meia esquerda? Terá ainda aquela preocupação restrita, mas que trazia tanta efetividade numa unica intenção de marcar gols? Estará ainda disposto Jair a servir-lhe de catapulta? Esta é a duvida, ou as duas duvidas, se quiserem. Será que a confusão não tomou conta de Humberto, naquele seu péssimo estágio no selecionado? Nas atuações desenvolvidas logo após a sua volta, mostrou-se ain-

da contagiado, atingido por tremendos complexos, voluntários ou involuntários. Ficará livre deles no campeonato? Só as próprias lutas, de tão doméstico ambiente, di-loão.

Não há duvida que uma grande incerteza polariza as tensões gerais, dentro da família esmeraldina e que diz respeito ao seu conjunto para o campeonato. Não é a unica, é certo, mas é a maior, porque maior foi o recuo do craque e maior foi seu quinhão, na campanha de 1953: trata-se de Humberto. Sim, o meia direita, a grande incognita, apesar de, a zaga, o Palmeiras não estar de todo tranquilo, não encontrar sossego completo também a intermediária, seja porque a primeira peça existem Carlos e Caçoeiro apenas, excluindo o improvizamento de Manueto e a recuperação de Rubens. Os fatores problemáticos e na segunda, nem Tocafundo, nem Tersio nem Valdemar estarem à altura de Fiume, como companheiros de dupla no meio do campo. No entanto, como disse-

CLAUDIO ROBERTO BALTAZAR SIMÃO TRINDADE

Ás de OURO Ás de COPAS Ás de ESPADAS Ás de PAUS CORINGA



As cartas do Corinthians estão na mesa, para o campeonato de 1954, o ano gordo do futebol paulista. O jogo será forte. Quem não tiver peso, não poderá se apresentar na mesa, com outro intuito senão com o de deixar dinheiro e perder o título, tão ambicionado e que valerá como marco de vitória pelo menos para mais anos. Os banqueiros já estão senhores, "espionando". Os jogadores se movimentam e as cartas são manipuladas com o nervosismo, a expectativa que antecede qualquer grande partida. No Parque São Jorge, as forças já estão distribuídas. Os lances já estão estudados, as "firas" estão sendo previstas, as táticas de emprego, enfim, já foram planejadas. E como primeiro trunfo, jogado à mesa como decisivo, é, ainda uma vez, Claudio. O ás de ouro, com todo o seu brilho, todo o seu peso, toda a sua oportunidade.

Aliás, em todos os anos anteriores, Claudio nunca deixou de ser um trunfo de vanguarda, na vanguarda. Mesmo como ponteiro. Apesar de ser ponteiro. Para nós, há muito não é ponteiro. É tudo, menos isso. É o cérebro variável que inicia, que orienta e finaliza. É o crânio que pensa, arquiteta e dá consistência. O remediador que supre, formiga laboriosa que carrega pesos muito maiores que o seu próprio. Por isso, não estranháramos se amanhã ou depois, Claudio surgisse no centro do ataque, como médio de apoio ou como meia construtor ou ponta-de-lança. Sim, porque prever que Claudio tenha sido apenas um extremo é pura infantilidade. Tem todos esses postos presos aos seus dedos, movimentando-os, explorando-os, revendo-os, néles

de acordo com as necessidades de momento. Dizer que Claudio é ponta, é militar sua extraordinária capacidade. É um ás de ouro, cujo poderio se esparrama por todo o conjunto.

Roberto é a segunda carta, subindo de posição na mão do jogador, onde há alguns anos não passava de valor duvidoso. Passou do mindinho para o dedo médio. Uma vez feito o primeiro lance sem o efeito desejado, a vez de Roberto chegará e não vemos por onde poderá falhar. Não é oportunista ou variante como Claudio. Não é um valor fixo, sistemático, inflexível. Uma base rígida, uma alavanca poderosa, uma escavadeira que tira daqui e põe ali, vez após vez, que recebe pouco, troca e dá em dobro. É uma reproduzidor de energias, um transformador de técnica e voluntariedade.

Não mão direita do jogador corintiano, surge Baltazar como a terceira figura, a terceira possibilidade. As de espadas, lembra bem um esgrimista. Um lutador que retribui cada pontada, que aguça o golpe e com mais força cada vez que o desfere. Baltazar não tem estado em boa forma e os duelos têm sido perdidos. Os seus golpes, enfraquecidos pela falta de adestramento, têm sido aparados com relativa facilidade. Mas o centro tem, também como arma espantosa, um brio delicado e sanguíneo. Um amor próprio instalado em cada pigmento da epiderme, que o faz superar-se imediatamente após cada período obscuro. Assim, enganam-se os que pensam que Baltazar, neste campeonato, será uma carta gasta ao fim do baralho. Equivocam-se redondamente. Que o tomam agora mais do que nunca, porque o verdadeiro e

grande Baltazar, sempre surgiu de suas próprias cinzas quentes.

Simão. É ás? Sim, é. Meio escondido, sub-personalizado, Simão espera calmamente a vez. Calmamente, na aparência. Em verdade, Simão estoura por dentro, de impaciência. Por fora, fleumático e bonachão, acomodado ao extravasamento de seu brilhante estilo, que não mais tem aparecido. No entanto, intimamente, é uma explosão que se vitaliza. Um depósito de nitroglicerina que se acumula e que de quando em vez, somente para despistar, deixa sair uns "foguetinhos" lampejantes de vida subterrânea. É a mina que engole e expelle grandes reservas. Agora, Simão está trabalhando ainda no sub-solo, mas lembrem-se de Emile Zola e de Germain. Quando tudo o que estiver contido em Simão, vier à tona, quando sua técnica, refreada agora, se rebelar, seus marcadores terão uma catástrofe pela frente. É um vulcão que dorme, um veneno em ebulição. Ninguém sabe quando lhe surgirá o toque de alerta. E justamente por isso, o perigo é maior.

Acima de todos, pairando eternamente como abrigo benéfico e paternal, está Trindade. O pai carinhoso, o amigo conselheiro e o dirigente enérgico. É o coringa. Não o bazarro, mas o experiente coringa, que tem saída para tudo. Que dá palmadas e afaga, que repreende e agradece, que chora de alegria nas vitórias e de tristeza nas derrotas. É o presidente de todos corintianos, porque, maior de todos eles, tem o Corinthians no coração e o coração no Corinthians.

Toneloto

faz comercio:

MUITA GENTE QUER IVAN

"Realmente, há varios clubes no parreio para a conquista do atacante Ivan. O Palmeiras, é verdade, tem primeira, pois os seus dirigentes já manifestaram há algum tempo, junto a diretoria do São Cristóvão, o interesse pelo aludido craque. Entretanto, eu não posso ceder

3 OPINIÕES

IVAN - NOME EM FOCO

o jogador ao Palmeiras só por esse motivo. É preciso estudar as propostas e há outras. O São Paulo, por exemplo, trabalhou junto a diretoria que preside, sondando as possibilidades de transferência de Ivan e eu estou considerando os diversos entendimentos que vem sendo mantidos. Quero que vocês compreendam a minha posição. Tenho que ponderar para não prejudicar os interesses de meu clube, cedendo, sem maiores exigências, um profissional quase imprescindível e de grandes possibilidades técnicas. Vamos aguardar os acontecimentos na expectativa de que tudo se resolva satisfatoriamente. Para terminar reafirmo que as varias propostas, serão por mim estudadas. A primazia é do Palmeiras mas o São Paulo também está no negocio".

Cesar Dias esclarece:

Apenas intermediário o São Paulo

"É preciso esclarecer uma situação. Como os torcedores sabem, surgiu uma questão, se é que se pode dizer assim, na

transferencia do jogador Sarcinelli do Rio para São Paulo. A Portuguesa de Desportos, julgando que o São Paulo havia ferido os seus direitos adquiridos o profissional, mostrara-se indiferente. Procuramos, então, por tudo em pratos limpos. Procuramos um entendimento a fim de pacificar a questão. E a tal ponto estamos querendo estimular ainda mais a amizade luso-tricolor que o São Paulo procurou servir de intermediário da Portuguesa na transferencia de Ivan. Assim sendo, se há uma equipe que pode ser chamada de interessada pelo jogador, é a da Portuguesa, embora sendo, também do São Paulo, o desejo de que os lusos consigam contratar um jogador pelo qual tenham demonstrado interesse. Portanto, se o São Paulo foi ao São Cristóvão, só o fez com o intuito de colaborar com a Portuguesa, como decorrencia do "caso" Sarcinelli".

Giuliano é taxativo:

Vou cobrir qualquer proposta

"O que há com Ivan é o seguinte. Soube que todos os grandes de São Paulo, estavam

interessados em seu concurso. Procurei me movimentar. Fui ao Trindade e obtive dele a afirmação de que o Corinthians não se interessa pelo jogador. Posteriormente, conversei com o Cicero e dele obtive a mesma resposta. Ainda não conversei com o Luis Monteiro da Portuguesa mas vou fazê-lo urgentemente. Isso tudo só virá contribuir para uma valorização excessiva do jogador. Contudo, o Palmeiras realmente possui a primazia para a sua contratação e a título de informação, digo que cobriremos qualquer proposta. Estamos interessados pelo jogador e vamos ver em que é que as coisas vão dar."

MURILO E O "BELFORT DUARTE"

Como todos sabem, existe um premio instituido pela C.B.D. que deve ser distribuido ao futebolista que não tiver nenhuma punição, em toda a sua carreira. E neste caso encontra-se o zagueiro Murilo Silva, do Corinthians, atleta exemplar sob todos os pontos de vista. Para isso, o zagueiro já tomou os primeiros passos, pois considera uma honra o recebimento de um trofeu de tal natureza. E não quer findar sua carreira sem ele. Dirigiu-se já à Federação Mineira de Futebol, para que essa entidade colija os dados necessários e o conseguiu, devendo fazer o mesmo junto à F.P.F. Depois, então, mandará toda a documentação para o Rio de Janeiro, pleiteando a escolha da entidade mater. Não há duvida que Murilo merece essa distinção. E, acima de tudo, um esportista na acepção do termo. O "Belfort Duarte" nunca poderia estar em melhores mãos.

POY FEZ PENALTE

Um erro grave teve Antonio Musitano no prelio São Paulo vs. São Cristóvão. Logo no inicio, Poy, abandonando a meta e, vendo-se frente a frente com um atacante carioca, ante a iminencia da queda de sua cidadela, não teve outro remedio a não ser, usar um ultimo recurso, entrando faltosamente e

cometendo penalte. Por ser a torcida do Pacaembu, essencialmente tricolor, fez-se um silencio absoluto e a jogada passou, tratada de forma indifferente. Contudo, a legitimidade da infração é indiscutível e caso o São Paulo sofresse aquele tento, o prelio, por certo, ganharia outro colorido.

CURIOSIDADES

Nos diversos Campeonatos do Mundo já realizados até agora, compareceram às sedes das competições, determinado numero de países, como abaixo se discrimina:

1930 — Compareceram 13 concorrentes, sendo 7 da America do Sul, 4 da Europa, 2 das Americas Central e do Norte.

1934 — 16 países estiveram presentes à Italia, sendo que 13 da Europa, 2 da America do Sul e 1 da America Central.

1938 — Compareceram 15 países, sendo: 12 europeus, 1 americano do sul, 1 americano central e 1 asiático.

1950 — Foram 13 os países que vieram ao Brasil. Da America do Sul 5, da America do Norte e Central 2 e da Europa 6.

1954 — 16 concorrentes estiveram na Suíça, sendo 2 da America do Sul, 1 da Central e o restante da Europa.



Dizem que o nível técnico do futebol paulista, cai a cada dia, apesar das fabulosas inversões financeiras que valorizam sobremaneira os atuais profissionais. Na realidade, essas pernas que ilustram a reportagem, são responsáveis por alegrias e sofrimentos, surpresas e decepções, entusiasmo e indiferença. Um mundo, gira em torno delas. Daí a razão forte, pela qual valem milhões. Cada uma é um capital. Tão grande como os aplicativos em prestigiosas sociedades anônimas. E cada qual tem o seu estilo, a sua história, o seu passado e o seu futuro. E' esse, o objeto da reportagem



CANHOTEIRO

1 — E' facil identificar Bauer pelo seu inconfundível estilo de bater numa bola. Muita gente já vibrou no Pacaembu, com as suas "chaleiras". Os músculos rígidos, evidenciam o perfeito controle e domínio que

se submetem suas pernas diante das ordens do seu dono. Entretanto, quando o Brasil muito precisou que elas "funcionassem" falharam lamentavelmente



MAURO

te, no prelio chave do Mundial contra a Hungria. Esse mesmo pe que ai está suspendendo a bola, não conseguiu executar esse movimento, quando apertado por Kocsis e companheiros. Todavia, o seu valor é indiscutível. Recuperou-se, depois de semi esfaqueado num prelio amistoso em Ribeirão Preto e antes disso chegou a ser o "medo da Copa do Mundo" de 1950.

2 — A foto seguinte, não serve nem para teste. Quem não "descobre" nesses pés virados para dentro, no calção desleante, na "carregada" de joelho, o veterano e experiente Valdemar Fiume? Ele já deu ao clube, glórias internacionais. De seus pés, partes as grandes reações. Por eles, os dirigentes do Palmeiras, são capazes de empenhar até o Parque Antartica. E esses pés são bem tratados. Ainda agora, descansam para os jogos do proximo campeonato, nos quais, precisos, firmes e realizadores, estarão pulverizando as pretensões adversárias.

3 — As meias cinzas, o calção azul, indicam que o dono dessas pernas pertence ao futebol argentino. E, indiscutivelmente, trata-se do par mais es-

perado, atualmente, no futebol paulista. Muitos, o vêem como uma verdadeira redenção, entre os quais, o presidente Giuliano. Na realidade, é a "muscultura" mais valorizada no futebol continental. Pedem por ela, nada menos do que 4 milhões de cruzeiros. E' essa quantia que o River estipulou pelo passe de Rossi, caso o Palmeiras se interesse realmente pela sua conquista. O que teriam essas pernas de extraordinário para valer tanto dinheiro? Esteticamente, nada. Contudo, futebolisticamente, colocam-se entre as mais disputadas do mundo.

4 — Esse conjunto que vocês vêem na foto 4, representa o que há de reliquia no patrimonio futebolístico nacional. Um desses joelhos, e capaz de erguer com o seu malabarismo, um conjunto todo, por mais fraco que seja. Ainda recentemente, no Rio de Janeiro, deu vida, força e aceitação a um quadro

que não tinha nada, absolutamente nada, a não ser... Zizinho. Sim. Ele vale por uma geração. Ficará gravado na história do nosso "association" como uma de suas expressões máximas. E esta foto, pelo que de muito significativo, também o poderia. Afinal de contas, reúne dois joelhos que somam a importância aproximada de... 6 ou 7 milhões de cruzeiros. Se duvidam, perguntem no Rio, quanto um presidente daria por Zizinho e aqui em São Paulo, por Julinho. Essa dupla, é capaz de erguer um futebol nacional. São os donos, os soberanos, do nosso virtuosismo.

5 — Até no estudo das pernas, há uma psicologia. Aqueles que duvidarem, que analisem cuidadosamente, a posição, a maneira, o jeito desse craque sentar. E' certo que os bons observadores já mataram a charada. Em todo caso, vamos ajudar! Quem, no futebol paulista, cuida mais da apresentação? Qual o jogador, afirmado como o mais elegante? A foto diz tudo. Pela forma maneirada de cruzar as pernas e ler um livro, vocês deduzem. Sim. Trata-se de Mauro. Essas pernas cruzadas, começaram muito cedo no apogeu e hoje, embora ainda jovens, possuem experiência. São cautelosas e jamais desobedecem as determinações do seu dono.

6 — Pelo dedo se conhece o gigante e pelas pernas o futebolista. E' facil distinguir na pagina, o craque inglês que ai ensaia uma puxada violenta. Calções compridos (ridículos para nós), meias reforçadas, chuteiras com travas de ferro para a lama, músculos pesados, estas as características do jogador europeu. E o "milionário" que ai aparece, é Stanley Mathews, cartaz maximo da Inglaterra. Sobre essas pernas, a imprensa britânica declarou: "Seria preciso 11 Stanley Mathews para a Inglaterra derrotar a Hungria". Por essa afirmação, vocês tem uma ideia de quanto já trabalharam esses músculos nos gramados do Velho Mundo.

7 — Ai vem um par de pernas que já conhece o mundo. Fez vibrar a torcida brasileira com a sua segurança e habilidade nas "filigranas". Depois, cansou-se dos nossos campos, foi para a França e lá, propiciou ao seu dono, uma fortuna fácil e sólida. Tornou um homem, idolatrado pelo publico francês, deu-lhe oportunidade para ingressar no cinema euro-

peu e provocou a exploração comercial do seu nome, que até para anunciar chopes. Hoje, em Paris, compram a tablete de Amalfi, com a naturalidade que aqui se compra um Caçula. Yeso Amalfi



CLAUDIO muito aos seus músculos. fizeram famoso e a eles o seu sucesso.

8 — E ai estão duas pernas toritárias. Aliás, torna-se necessário dizer que são um capitão de equipe. O com que pisam a bola, a m



YESO AMALFI

FOTO INTERNACIONAL



Esta fotografia foi apanhada durante um jogo entre sul-americanos e suíços. O leitor deve mirá-la bem e, antes de saber qual o nosso vizinho aponta-lo de acordo com a atitude que é vista no clichê. Temos absoluta certeza de que qualquer um indicará o sul-americano como o craque à esquerda, de uniforme mais escuro e que está sendo advertido pelo arbitro da peleja. Porque, na realidade, trata-se do uruguaio Cruz, durante a peleja efetuada na Suíça entre o seu país e a Inglaterra. Um pouco à direita notam-se os britânicos Stanley Matthews e Broadis (camisas brancas e calções negros), que aguardam, calmamente, o resultado da pendência originada pelo meio oriental. O banderinha tem a pelota presa nos pés, enquanto observa a flegma dos dois britânicos. Note-se, além do mais, que o campo não tem alambrado, fato incomum para nós, mas o publico mantém-se em seu lugar, observando a cena. Como todos sabem, os uruguaio venceram essa peleja por 4 a 2,



ROSSI

ESTAS PERNAS



ra imperativo com que se largam sobre o campo, historiam todo um passado glorioso. A rapidez com que atravessam o Pacaembu, não é tão grande como a perfeição que controlam um

AQUILES

ataque. Dessas pernas já saíram os títulos mais diversos do Parque São Jorge. O Corinthians, deve a elas, uma verdadeira galeria de troféus, conquistados nos mais diversos países e nas mais diferentes circunstâncias. Claudio é tradição do futebol brasileiro. Moveu-se durante uma vida, sobre esses músculos que aí estão e sobre eles, criou uma existência incomparável.

9 — Contrastando com a tarimba da musculatura apresentada, segue-se outra que ainda está numa fase de aquecimento, mas, mesmo assim, já pulverizou os zagueiros com suas fintas estonteantes. Elas começam a caminhar. Estão nascendo para o profissionalismo e já desferiram verdadeiras "bombas quentes" diante dos mais eficientes arqueiros. Elas eram desconhecidas até ontem e talvez, há seis meses, não supunham estar, no dia de hoje, em tanta evidência. Portanto, deram um exemplo vivo de realização. Criaram o seu dono. Possibilitaram ao nome Canhoto, ser aplaudido por muitos. Essas pernas, num futuro próximo, poderão, inclusive, estar correndo pelo selecionado brasileiro. Basta que continuem na progressão atual.

10 — Na foto imediata, vocês vêem duas pernas "privilegiadas". Cresceram um pouco mais que o normal e incentivaram a veia humorística de muitos cronistas. Aos 16 anos, corria pelo Vasco e só o deixou

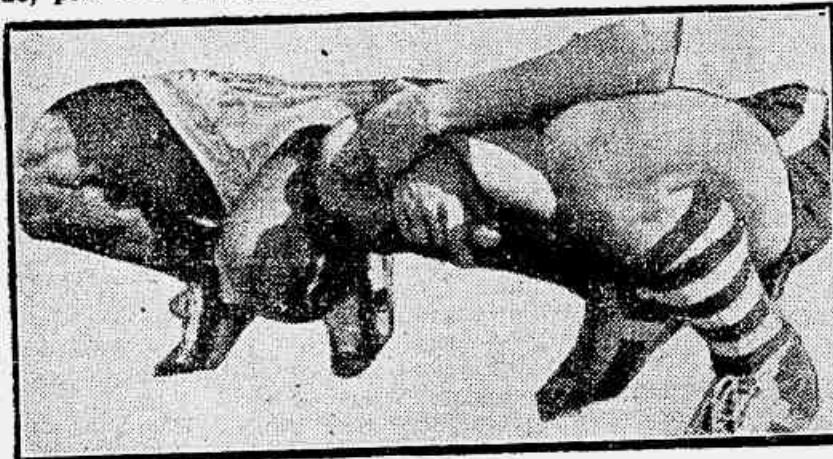
JAIR

aos 27. Defendendo as mesmas cores, conheceu parte da Europa, a América do Sul e central inteiras e ainda o Brasil. Títulos em profusão e agora, estará a serviço da Portuguesa. Ipojuca, dono delas, é apenas um efeito. A causa, seu malabarismo.



IPOJUCAN

11 — A perna esquerda mais temida no futebol paulista é a que vocês aí vêem. Desferiu um chute tão violento que foi cognominada de "coice de mula". Tem um trabalho contínuo, pois é a salvação do seu



ZIZINHO e JULINHO



VALDEMAR FIUME

dono. Realizar por si e pela perna direita, já que esta é incapaz e só produz numa situação de emergência. Quando bate forte numa bola, na distância de umas 40 jardas da meta, podem contar com um gol certo. Jair nunca erra. Já dobra a curva da vida mas ainda continua insubstituível e personalíssimo.

12 — E aí vem um estado a que todas as pernas aqui exibidas, podem chegar, caso não tenham a necessária prudência. O dono desses pés enegrossados, Aquiles, não foi suficientemente cuidadoso, deu liberdade a sua desregrada agres-



sividade e, como prêmio, recebeu um par de muletas. Acabou-se para o futebol. Já valeu, como as demais, milhões, mas hoje, desapareceram.

ESTILO PROPRIO — O TRUNFO LUSO

Está a Portuguesa decidida a fazer uma grande figura no campeonato do IV Centenário. Mais do que isso até, já que nunca deixou de fazê-lo, pretende ser um grande candidato ao título. Para tanto, vem empreendendo o melhor de seus esforços, para completar-se de vez e conseguir aquele toque final que sempre lhe ficou faltando nos anos anteriores. Até agora, contudo, agiu mais ou menos como o Corinthians, isto é, aos poucos, mirando jogadores excepcionais, sem tentar experiências de última hora e, por tal, incertas. E se analisarmos bem o plantel luso, veremos facilmente que nada mais do que um ou dois grandes jogadores é o que lhe falta para, então sim, por-se em condições reais e ainda mais irrefutáveis de candidato certo e temível. Vamos, contudo, por etapas.

Na meta, conta com Lindolfo, um elemento que merece as mais altas credenciais, dadas as circunstâncias em que galgou o posto Superando Muca em plena forma, fazendo a torcida esquecer aquele que era um de seus grandes ídolos, por-se num plano de evidência jus-

tificada, rodeando-se de plena confiança por parte de todos. Na retaguarda, melhor do que análise por nomes (quase todos eles consagrados no Brasil e no exterior) caberia um encaramento coletivo, já que o bloco é que se mostra realmente notável, dada a coesão de todos os elementos, a intuição com que se entendem. Já na zaga, com Nena e Valtér, a eficiência há tanto procurada foi conseguida, finalmente. Primeiramente, com o gaúcho, que resolveu o problema depois de uma série de experiências frustradas. Depois, com o carioca, em condições idênticas. Vindo sem cartil, dado como contra-pêso de outra transação. Valtér logo se tornou um dos pontos em que se baseia a uniformidade do sexteto luso. Com técnica e disposição, Valtér impôs-se e não raro superou seu colega de binômio. Herminio é o homem volante deste setor, já que, atuando na esquerda, antes da vinda de Valtér, se não era um destaque, também nunca chegou a comprometer. Mais tarde, substituiu tanto a Nena quanto a Santos, fazendo com que a

efetividade desses postos não sofresse uma grande solução de continuidade. Herminio, por isso, será de uma utilidade extraordinária para a Portuguesa, neste certame. Agora mais confiante em suas possibilidades, perdendo aquele nervosismo que o enredou muitas vezes, só tende a progredir. Assim, lembrando-se que também Litdolfo conta em Ceci II um reserva pronto a ascender, já que só lhe falta tarimba, sobrando qualidades, vemos fechado o último reduto com as melhores honras.

Santos, Brandãozinho, Ceci, Zinho e Julião formam a reserva de médios. Com os três primeiros constituindo a fórmula titular e o fazendo, inegavelmente, da maneira mais brilhante possível. Santos e Brandãozinho são, atualmente, os dois melhores do país, em suas posições. O mineiro, na esquerda, também é um valor plenamente integrado na equipe onde age como um relógio, tal a certeza do que tem pela frente e do que lhe faz cobertura atrás. Fiel do jogo e do equilíbrio central do quadro, Ceci é um segundo Renato. Isto é, o homem que contrabalan-

ça o quadro nos dois sentidos, que "sente" o jogo, quando a voluntariedade de seus companheiros fica enlevada somente com o impulso e o arrojo.

Mais do que Julião, Zinho está igualmente credenciado para o posto de médio volante. Tem qualidades e sua classe chega a ser até demasiada, pendendo para a lentidão em algumas oportunidades. Visão de jogo, mocidade, aptas para receber a continuidade que lhe fica restando para se completar. No ataque, Julio e Nelsinho serão os responsáveis pela ponta direita. Um, já consagrado, é uma sentinela avançada dos anseios lusos. O outro, revelação de futuro promissor, pode vir a constituir-se uma surpresa, se tiver oportunidade. Para os postos de armação, existem Renato e Ipojuca. Um na meia, outro no centro, o fato é que não deixarão que essa importante função fique relegada a plano inferior, seja qual for a posição em que precise ser executada. Osvaldinho e Lambari são dois homens centrais, de frente. O ex-juventilino, se usado com sabedoria, pode voltar a ser aquela cunha que tanto bri-

lihou, anos atrás, no Palmeiras. É uma cunha ferrea, que se entia, que se debate, que esperneia entre a defesa contrária, tendo, aliás, em mais Atis e Edmur, dois seguidores de estilo. O revezamento, no trio central luso, portanto, poderá ser eficiente, uma vez colocado cada elemento dentro de suas características e dando-se a todos eles, em conjunto, uma função tática definida. Ortega está na esquerda algo esquecido, não confirmando totalmente, por isso, a fama de que veio precedido. Tem que ser mais enquadrado no conjunto para poder aparecer mais. Comumente, parece-nos uma peça solta, jogando ao acaso de lançamentos esporádicos. Este é um ponto importante da ofensiva lusa, também. Ortega é uma força em potencial que não vem sendo muito explorada. Dada a feição necessária ao ataque, portanto, a Portuguesa estará em forma total. O que sobra na retaguarda, em personalidade, em certeza de ação, tem faltado na ofensiva: conhecimento mútuo, sincronização. Conseguido isto, a Portuguesa sairá de arranco para as primeiras posições.

DECLARA MODESTO ROMA:

O SANTOS NÃO TEM PROBLEMAS PARA O CAMPEONATO

Modesto Roma é um dos mais competentes homens do esporte de São Paulo. Sagaz, decidido, sempre resolve os assuntos que lhe vêm às mãos com o cérebro dos privilegiados. É difícilmente perde uma partida. Por este motivo, o Santos tem nele um baluarte, sabe que, sempre e sempre, pode contar com sua inteligência nos mais intrincados problemas. A palavra de Modesto Roma, portanto, é uma ordem dentro do glorioso "campeão da técnica e da disciplina", principalmente entre os jogadores, que o têm como verdadeiro ídolo. E sua opinião, abalizada, consciente, é valiosíssima. Pelo que a apresentamos aos nossos leitores, mormente aqueles que vibram pelas cores santistas. Fizemos a Modesto Roma uma série de perguntas sobre assuntos do momento, as quais foram res-

Quadro misto de arbitros para dirigir o campeonato — O Santos apresentará varios elementos novos — Tecnicamente, apenas João Etzel e Gardelli satisfazem — Mal recebido o adiamento do certame — Inaugurados os vestiarios para os visitantes — Otavio o pior negocio do ano — Nenhuma preocupação tecnica

pondidas com a segurança que todos conhecem. Ei-las:

1) — O que o Santos tem de novo para oferecer à reportagem?

R) — Pela primeira vez, nos ultimos anos, entraremos no campeonato sem problemas. Estamos com o nosso plantel absolutamente preparado, não pretendemos nenhum reforço, nem temos qualquer preocupação de ordem tecnica.

2) — Como vai a "prata da casa"?

R) — Otimamente. Lançaremos este ano alguns elementos novos que prometem alcan-

çar amplo sucesso. Leal, Pepi, Boca e Cassio, este ultimo já conhecido do publico. No entanto, progrediu muito, a ponto de nos tranquilizar sobre um setor difícil. Urubaito é outra novidade para a qual chamo a atenção dos santistas.

3) — Como deverá ser resolvido o problema da arbitragem?

R) — Entendo que deveríamos organizar um quadro misto, composto de juizes de S. Paulo, do Rio, de Minas Gerais e do Paraná. Farse-ia um revezamento, os daqui apitando lá, e os de lá apitando aqui. Isso dispensaria a presença de juizes estrangeiros, cujo aproveitamento não me parece interessante.

Seu inicio já estava marcado e já tinhamos feito planos nesse sentido.

6) — Qual é a capacidade atual do estadio do Santos?

R) — Instalados, confortavelmente, 30.000 espectadores podem ser abrigados em nosso Estadio. Estamos empenhados na conclusão das obras relativas às dependências das gerais.

7) — Qual foi a ultima obra terminada?

R) — Os vestiarios para o clube visitante. Em 53, só o nosso estava concluido. Era uma preocupação, que agora desapareceu.

8) — Ser dirigente atrai maior numero de amigos ou de inimigos?

R) — Tenho encontrado em meu clube um ambiente de ampla solidariedade nos bons ou maus momentos. O dia em que sentir restrição, nem que seja de 1%, abandonarei o cargo.

9) — Vila Belmiro vergar-se-á como ocorreu em 53, ao poderio dos grandes?

R) — Já disse que o Santos não tem problemas de ordem tecnica. Temos novos jogos invictos, inclusive alguns triunfos fora sobre adversarios categorizados. Uma coisa lhe garanto: em nossa casa ninguém estará a salvo de uma derrota.

10) — Qual foi a aquisição mais desastrosa do Santos?

R) — Otavio. Foi o pior negocio que fizemos na temporada passada.

FOI ASSIM NO MUNDIAL DE 34

As batalhas semi-finais, apresentaram os seguintes resultados: Checoslovaquia 3 vs. Alemanha 1; Italia 1 vs. Austria 0. Nestas condições, Italia e Checoslovaquia seriam os finalistas, enquanto Austria e Alemanha disputariam o 3.º lugar. Os germanicos bateram os austriacos por 3 a 2 e ganharam o posto. Por seu turno, a "squadra azzurra" venceu o

quadro checo por 2 a 1, sagrando-se campeã do Mundo. A equipe da Italia formou assim constituída: Combi, Monzeglio e Alemanni; Ferraris IV, Monti e Bertolini; Gualta, Meazza, Schiavo, Ferrari e Orsi. O torneio foi todo disputado na Italia. Assim, a classificação final foi: 1.º Italia; 2.º Checoslovaquia; 3.º Alemanha; 4.º Austria.

4) — Que acha dos arbitros paulistas tecnicamente?

R) — Apenas dois me tranquilizam nesse ponto: João Etzel e Mario Gardelli. Em todo o caso, em relação aos demais, não tenho restrições profundas.

5) — O Santos acolheu favoravelmente o adiamento do campeonato?

R) — Não. Os motivos que determinaram essa medida não são plenamente justificaveis.

ALFREDO, O MELHOR SAMPAULINO

Inexistiu o menor calor, nos craques sampaulinos contra o São Cristovão, razão pela qual a torcida abandonou o Estadio, fria, indiferente e entediada até. Porém, alguns jogadores, não só pelo que de individual apresentaram, bem como em vista do entendimento, merecem citação. Assim - que poderíamos dar-lhes as seguintes notas:

Poy, foi pouco empenhado, ante a debilidade do ataque inimigo. Apenas teve o trabalho de catar bolas sobradas e não precisou, uma vez sequer estirar-se numa delicada intervenção. Nota 5. De Sordi ganhou as honras da zaga, superando nitidamente Mauro. Foi vivo nas coberturas e soube controlar o ponteiro. Se em determinados lances teve que abandonar a marcação, foi porque descia em socorro do centro. Nota 3. Mauro uma negação. Está falho. Perde-se em jogadas infantis e não possui mais a eficiência anterior. Talvez custe para voltar a norma habitual. Nota 4. O melhor meio, Alfredo, tomou conta do seu setor e se mostrou o elemento mais ponderado do terço. Nota 8. A seguir, vem Pé de Valsa que apoiou bastante. Pareceu-se com Vitor, tal a preocupação ofensiva que revelou. Nota 7. Bauer, embora não comprometendo, não chegou a corresponder, chegando inclusive, a esboçar seguidamente, "à moda de Didi". Nota 5.

Na linha de frente, dois homens ganharam destaque. Dino e Canhoteiro. O meia, além de colaborar muito no centro em vista de sua facilidade de penetração, merece nota 7. Canhoteiro, chutou bastante, mas não teve muita chance. Nos "driblings" não contou com a eficiência anterior. Porém, na esquerda, foi um dos pontos altos. Nota 7. Negri e Zezinho merecem nota igual. 6. O centro avançado caiu muito no segundo tempo e o meia sempre uniforme, manteve durante todo o embate, a mesma regularidade. Teixeira e Haroldo, nota 4.

Historia do futebol

Eis os acontecimentos principais, ocorridos no ano de 1915: As grandes atrações foram os cotejos Rio-São Paulo. No primeiro encontro, realizado no campo do Velodromo, os paulis-

tas venceram por 2 a 1. Os dois selecionados, formaram assim: PAULISTAS — Casimiro, Morelli e Osny; Lagrecia, Bianco e O. Egydio; Formiga, Demosthenes, Nazareth, Mac Lean e Hop-

kins. CARIOCAS — Baena, Pindaro e Nery; Ramos, Rolando e Gallo; Meizes, Sidney, Welfare, Mimi e Haroldo.

Formiga e Hopkins, marcaram para os paulistas, enquanto Welfare fez o gol de honra dos guanabarinios.

No segundo jogo, etetuado no Rio de Janeiro, os cariocas surpreendentemente, derrotaram os paulistas por 5 a 2. gols de Welfare (2), Mendonça (2) e Sidney, enquanto, novamente, Formiga e Hopkins, marcaram para os paulistas.

O terceiro prelio foi realizado no campo do Velodromo. Aliás, este foi o ultimo jogo efetuado no Velodromo. Os paulistas revidaram de forma espetacular a derrota conhecida no Rio, goleando impiedosamente por 8 a 0! Os quadros foram estes: PAULISTAS — Casimiro, Orlando e Osny; Gallo, Rubens e Lagrecia; Formiga, Demosthenes, Fried, Mac Lean e Hopkins. CARIOCAS — Baena, Pindaro e Nery; Rolando, Cantuaria e Gallo; Meizes, Sidney, Welfare, Mimi e Silvio Fontes. O arbitro deste encontro, foi o veterano H. Friesse, com atuação las melhores. O artilheiro foi Demosthenes, com 5 gols. Fried (2) e Formiga, completaram o marcador de 8 a 0, para os paulistas.

O publico não contendo a grande alegria da victoria, invadiu o gramado e carregou em triunfo os jogadores do selecionado paulista, que, diga-se de passagem, cumpriram "performance" extraordinária, não chegando a um resultado ainda mais dilatado, porque preferiram brindar a assistencia com jogadas bem concatenadas e bonitas.

No Rio de Janeiro, o Flamengo com o mesmo quadro de 1914, venceu o certame guanabarinio,

deixando bem para trás os seus adversarios. Foi uma campanha digna dos maiores aplausos do gremio da Gavea, conquistando o bi-campeonato carioca.

Em 1915, tivemos 9 jogos entre os quadros de São Paulo e do Rio. No primeiro encontro, o São Bento venceu o Flamengo, campeão carioca, pela contagem minima, gol de Lagrecia. Mackenzie, 2 vs. Botafogo, 1; Paulistano, 0 vs. Flamengo, 0; Paulistano, 1 vs. Botafogo, 1; Palestra Italia, 3 vs. Fluminense, 1; Palestra Italia, 1 vs. Botafogo, 2; São Cristovão, 5 vs. Ipiranga, 3. Os demais jogos entre agremiações dos dois maiores centros esportivos do pais.

Na Bahia, o Fluminense foi o campeão baiano, com bonita campanha. No Maranhão, surgiu este ano o futebol. Em Santos foi disputado o primeiro campeonato santista, com a victoria do Santos Futebol Clube, que na ocasião se denominava de União F. C.

Aliás, o gremio de Vila Belmiro já estava na ocasião filiado à Federação Paulista, mas não conseguirá numeros para disputar o certame paulista.

Os clubes cariocas levaram grande desvantagem nos duelos com os seus co-irmãos da Capital, perdendo jogos, inclusive, para os clubes pequenos.

**Aguardem !
Sensacional
reportagem:
SE
ESTIVESSEMOS
NO ANO DE 1958**

TESTE PARA OS CATEDRATICOS

- 1 — 3. Sindelar
- 2 — 1. Omar
- 3 — 4. Suíço
- 4 — 2. Matthews (inglês)
- 5 — 4. Alemanha (Hans)
- 6 — 3. Carbajal (Mexicano)
- 7 — 2. Zagueiro
- 8 — 4. Machos (húngaro reserva do centro do ataque)
- 9 — 1. Belgica
- 10 — 1. Zagueiro
- 11 — 2. Giovanni
- 12 — 4. Mitic
- 13 — 3. 1926
- 14 — 2. Kurt Schmied
- 15 — 2. Da Turquia (goleiro)
- 16 — 1. Antenen

Elzo cita

SEUS AMIGOS ANONIMOS

Tenho bons amigos fora do futebol. Com eles passo horas agradáveis, longe do movimentado esporte pretão de nossa terra. Quero pedir desculpas aos amigos que esqueci de citar seus nomes, pois, do contrario a lista seria enorme.

PIOLA — Joga no quadro do São Bernardo. Grande amigo! Está sempre pronto para atender os colegas, dispensando-lhes toda atenção.

JOÃOZINHO — Outro grande praça! Estamos sempre juntos e quando falta assunto, trocamos ideias de tudo, menos de futebol, é logico!

RAZURI — E' um jovem valor que terá muito futuro no futebol. Joga no Palmeiras, tendo iniciado sua carreira muito cedo.

LUIZ — E meu tio! Gosta muito de futebol e é torcedor roxo do meu clube. Este só quer saber de futebol. Para ele não interessam assuntos que fogem da bola. E' um chute, meu tio!

ITALO — Mais um membro da familia. E' como o outro, roxinho pelas cores esmeraldinas do Parque Antartica. Gosta, igualmente, do Ipiranga.

SÉTIMO — E' o proprietario do armazem ao lado de casa. Gosta muito de mim (segundo ele diz) e torce pelo Palmeiras. Como se ve, meus amigos são todos palmeirenses... Grande, esta cara!

OSVALDO — E' primo, diverge completamente do gosto e preferencias dos outros. Este é corintiano até debaixo da água. Não se pode falar perto dele de uma outra agremiação. Fica "zangadinho", mas, preliminarmente, é meu fan e sinto-me envaldeado pela sua preferencia, desde que é o maior torcedor do clube do Parque São Jorge. Cada um tem seu gosto.

GUILHERME — Trabalha numa companhia em São Bernardo. Gosta, também, de futebol, mas ao meu lado parece me entender, pois não diz uma palavra sobre futebol. E' sampaulino.

NIVALDO — A exemplo do Osvaldo é também corintiano. Na minha familia só há corintianos e palmeirenses.

VIRGILIO — E' outro grande sujeito, corintiano, também. Torce por mim, acima de tudo.

FALTOU EMPENHO AO SÃO PAULO

Há um motivo forte para justificar o desagrado que causou a torcida, a apresentação do São Paulo contra o São Cristóvão. De princípio a fim, o jogador foi um só, compassado, rítmico, quase indiferente, traçando muito no centro do campo, mas não imprimindo a menor intensidade no seu ritmo de produção.

Quando a torcida sentiu a monotonia dos embates, não reconheceu as menores qualidades do seu quadro. Apesar de vários jogadores categorizados, a despeito de temas em que o senso coletivo era religiosamente respeitado, ninguém foi capaz de dar o seu aplauso sincero, porque não vibrou, não viu panico nem se empolgou com situações difíceis.

Apesar de tudo, houve muita coisa aproveitável. Por exemplo, a ligação entre a retaguarda e a ofensiva. Com Bauer, mudou um pouco a teoria do futebol sampaolino. Não que o jogo tenha sido uma figura exponencial. Aliás, nem chegou a ser aceitável, em virtude de seu

flagrante abatimento moral. Contudo, tem concepção de jogo distinto de Vitor. Ao contrário do jovem centro médio, prefere correr a bola e não correr com a bola. E assim fazendo, possibilita maior movimentação dos companheiros, não "engulindo" as suas funções, como acontece com Vitor. Bauer tem muita classe, ainda não se mostrou em perfeitas condições, mas, dentro do sistema que atualmente é adotado, terá oportunidade de destacar, ainda mais, os seus predicados, pois sempre estará com dois meias pouco a frente para servi-los e ainda contará com os recuos sistemáticos e inteligentes dos extremos.

- Na retaguarda do São Paulo, apenas uma falha gritante, preocupou a torcida durante todos os noventa minutos: Mauro. Por motivos de ordem física, talvez, não vem correspondendo. Erra quando não pode e abre brechas enormes, mesmo diante de atacantes apáticos, como o são os sancristovenses. Em duas vezes, criou panico para Poy, e não caindo a cidadela tricolor por verdadeira

obra de sorte. Talvez o zagueiro central necessite de um renouso. Ou ainda é possível que esteja pagando tributo a derrota da Suíça, como aconteceu com muitos dos scrachmens, inclusive o proprio Bauer. Porém, se as causas são desconhecidas, os efeitos estão expostos ao mais indiferente observador. O São Paulo, por enquanto, não pode confiar na consistência de seu sistema defensivo, porque falha a base, o ponto nevrálgico.

Para que a contagem fosse maior, faltou a ofensiva um pouco de entusiasmo. O primeiro tempo mostrou ainda, algumas escaladas conjuntas, realmente vistosas e desenhadas de um colorido uniforme. O proprio gol de Dino, surgiu como resultado de um entendimento perfeito no centro, no qual estiveram envolvidos Negri, Dino e Pé de Valsa. Foi um lance tipicamente coletivo e que muitos aplausos deveria receber. Porém, o excesso subseqüente, foi o criador daquele marasmo. Não havia justificativa alguma para que os atacantes se deixassem, levar por uma tão grande vontade de "rodar" a área antagonista sem o sentido objetivo das redes contrárias.

A providencia tomada no final, com a inclusão de Haroldo no lugar de Teixeira, poderia ter trazido resultados positivos caso fosse processada mais cedo. Aliás, a intenção foi boa. Jim Lopes, incluindo o jovem ponteiro na posição do veterano Teixeira, apenas quis explorar o juvenil entusiasmo do primeiro. Porém, errando o primeiro chute, Haroldo depois parou. Não se tornou a mola propulsora que era de se esperar e, conseqüentemente, morreram nele, as esperanças dos tricolores, em uma dilatação do placarde.

Para arrematar, resta apenas uma advertencia a torcida. Mais uma correção que advertencia. Estão querendo exigir de Canhoto, mais do que ele pode dar. Aliás, o rapazi começa a pagar o preço daquele seu sensacional inicio. Vendo-o tão malabarista e produtivo, identificando nele um craque de primeira grandeza, o publico passou a exigir muito de suas possibilidades. E continua exi-

gindo. Sempre mais. Quer de Canhoto, exibições espetaculares e infalíveis. Não usa, para julgá-lo critério identico ao que adota para julgar os outros craques. E isso poderá ser um mal. Poderá trazer futuramente, dissabores e desapontamentos. Canhoto é realmente um autentico craque. Mas que não exijam dele, o que não pode dar. Está sujeito a erros, como ser humano que é.

MUITO MOLE!

A bola veio centrada da esquerda, bateu num defensor carioca e ficou para Rodrigo, dentro da área. Sozinho o comandante sampaolino: Livre de marcação. Esperou a bola picar, ajeitou-se para o chute, pôs o corpo mais para a esquerda, a bola picou segunda vez, Rodrigo se arrumou de novo, terceiro pique, terceiro ajeitamento e, finalmente, o avançado decidiu-se. Tinha esmerado bastante, podia finalizar. Soltou o tiro que passou a... 5 metros da meta de Geraldo. Não é preciso comentário.

ACABOU O HOSPITAL CORINTIANO

O Corinthians nas disputas do troféu Charles Miller, não pôde contar com o concurso de

alguns dos seus profissionais, que estavam sob os cuidados do Departamento Medico. Gilmar, Nardo, Paulo, Murilo e Rafael, há tempos estavam em rigoroso tratamento. Agora, porém, vem o dr. Sergio Blumer Bastos, de colocar à disposição do técnico Brandão, todos aqueles jogadores e mais ainda Goiano, que esteve fora do Torneio Inicio. O unico que ainda inspira alguns cuidados é o jovem meia esquerda Rafael, que continua com o tornozelo esquerdo engessado, devendo, entretanto, tira-lo dentro de alguns dias. Assim sendo poderá o Corinthians contar com todos os seus profissionais em perfeitas condições físicas e técnicas, para o inicio do Campeonato.

MURILO SEM SORTE

Efetivamente, está navegando contra a maré o magnifico zagueiro central do Corinthians. Depois de acometido de sinusite, quando, para tentar a cura, teve de deixar varios dentes, apareceu-lhe uma intoxicação, provocada pelo proprio tratamento da primeira doença, com a aplicação de muita penicilina. E os sintomas internos e externos começaram a transtornar-lhe de novo a saúde, pondo-o outra vez à disposição do Departamento Medico corintiano. Agora, porém, Murilo está em fase de completa

recuperação e os treinos serão encarados com a seriedade de sempre, para que sua forma seja readquirida. Aliás, Murilo era para retornar no Torneio Inicio, mas como ainda não se encontrava de plena posse de seu vigor, ficou esperando nova oportunidade. A torcida já está com saudade de Murilo, apesar de também querer bem a Homero. E' de seu estilo, de sua característica, que sentem falta, pois são, de fato, inigualáveis.

Motores e geradores a gasolina e a óleo Diesel. Refrigera-
dores comerciais para açouques, empórios, laticínios, balcões
triglicolitos, sorveteiras etc. Geladeiras domésticas da afamada
marca "Frigidaire". Radios "radio-vitrolas" televisão,
máquinas de lavar roupa "Bendix", máquinas de costura
bicicletas, lâmpadas elétricas e a gás e todo artigo elétrico
de uso doméstico. V. S. encontrará em

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

PÇA. JULIO MESQUITA, 10 - Tels. 36-1431 e 36-1535

(Esquina da Avenida São João)

AV. S. JOÃO, 850 - TELEFONES: 34-1881 e 36-2890

SÃO PAULO

Caixa Postal 1561 - Endereço Telegrafico: "Domas"

TESTE PARA OS CATEDRATICOS

1) QUAL DESTES FOI UM
UM FAMOSO JOGADOR
HUNGARO DO
PASSADO?

1. Hugi
2. Eckel
3. Sindelar
4. Ivan

2) QUAL O PRIMEIRO
NOME DE MIGUEZ, CO-
MANDANTE URUGUAIO

1. Omar
2. Raul
3. Juan
4. José

3) DE QUE NACIONALIDA-
DE E' O ARBITRO WIS-
SLING QUE APITOU NA
COPA DO MUNDO?

1. Sueco
2. Hungaro
3. Escocês
4. Sueco

4) QUAL DESTES CRA-
QUES E' CONHECIDO
COMO "O FEITICEIRO"?

1. Kubala
2. Matthews
3. Ocwork
4. Buskas

5) BAUER FOI RESERVA
DE QUAL DESTES SE-
LECIONADOS?

1. Brasil
2. Checoslovaquia
3. Jugoslavia
4. Alemanha

6) ANTONIO E' O PRIMEI-
RO NOME DE QUAL
DESTES JOGADORES?

1. Travassos
2. Romerito
3. Carhajal
4. Livingstone

7) EM QUE POSIÇÃO JO-
GA O FRANCES ROGER
MARCHE?

1. Goleiro
2. Zagueiro
3. Medio
4. Atacante

8) EM QUE PAIS NASCEU
O CRAQUE ANOUL?

1. Belgica
2. Suíça
3. Alemanha
4. Checoslovaquia

9) ALEM DE PUSKAS.
QUAL JOGADOR TEM O
NOME DE FERENC?

1. Hidegkuti
2. Lantos
3. Buzansky
4. Machos

10) EM QUE POSIÇÃO JO-
GA DUK-YONG-HONG?

1. Zagueiro
2. Medio
3. Goleiro
4. Centro-avante

11) QUAL O PRIMEIRO
NOME DE VIOLA, FA-
MOSO GOLEIRO DO
JUVENTUS?

1. Guido
2. Giovanni
3. Benito
4. Gino

12) QUAL DESTES CRA-
QUES CHAMA-SE RAJ-
KO?

1. Horvat
2. Groschits
3. Morlok
4. Mitic

13) EM QUE ANO NASCEU
BEARA, GOLEIRO DA
IUGOSLAVIA?

1. 1.930
2. 1.922
3. 1.926
4. 1.928

14) QUAL DESTES FOI O
GOLEIRO TITULAR DA
AUSTRIA NO MUNDIAL

1. Paul Halla
2. Kurt Schmied
3. Karl Koller
4. Walter Haummer

15) SEREN TURGAY FOR-
MOU EM QUE SELECIO-
NADO?

1. Da Checoslovaquia
2. Da Turquia
3. Da Belgica
4. Da Suíça

16) QUAL DESTES JOGA-
DORES ATUOU NA SE-
LEÇÃO DA SUÍÇA?

1. Antenen
2. Novak
3. Bidvan
4. Gleszer

QUADRO DE RESPOSTAS

Neste Quadro anote, ao la-
do do numero das Perguntas,
o correspondente a cada Res-
posta, confrontando a seguir
com as verdadeiras, publica-
das nesta edição:

- | | | | |
|---|-----|----|-----|
| 1 | ... | 9 | ... |
| 2 | ... | 10 | ... |
| 3 | ... | 11 | ... |
| 4 | ... | 12 | ... |
| 5 | ... | 13 | ... |
| 6 | ... | 14 | ... |
| 7 | ... | 15 | ... |
| 8 | ... | 16 | ... |



ANTI-CARIE XAVIER

à base de cálcio e flúor

Moderna medicação preventiva da carie dentária
e recalificante do organismo

Desde a mais tenra in-
fância até a idade ma-
dura precisamos e
devemos cuidar dos
dentes e evitar a carie.
O ANTI CARIE
XAVIER — à base de
cálcio e flúor — é o
moderno e eficaz pre-
ventivo da carie denti-
ria e recalificante do
organismo

PIOLIM NÃO É ETERNO

O Guarani, nestes ultimos
anos, tem renovado bastante seu
plantel, inclusive apresentando
verdadeiras revelações para o
futebol paulista e brasileiro. As-
sim, fez surgir Maurinho, Pau-
lo, Valdir, Saraiva, aumentou
Não aproveitou Romeu. No en-
tanto, parou numa posição.
Inexplicavelmente. Não encon-
trou ainda um substituto à al-
tura para Piolim. E' certo que
muita vez seu ataque jogou sem
Piolim, mas viu-se flagrante la-
cuna, com a ausencia completa
de armação. Renato, em algu-

mas ocasiões, foi chamado a
substituí-lo e, apesar de seus
esforços, percebia a superficiali-
dade que suas características não se
coadunavam com o exigido pe-
la função. Assim, Piolim teve
até de voltar de seu intento de
deixar o futebol, para servir o
Bugre. O caso porém é que,
mais dia, menos dia, Piolim te-
rá de ser afastado, senão o fi-
zer novamente de livre vontade.
E' tempo, portanto, de o
Guarani olhar com cautela pa-
ra essa possibilidade. Piolim
não é eterno.

EL ARAGONÊS-HEROI DO «BRASIL» DE 1954

O acontecimento máximo da semana turfística que passou, foi a realização do Grande Premio "Brasil", disputado pela 22.ª vez e oferecendo nesta oportunidade um prêmio de Cr\$ 1.500.000,00. Os mais destacados puro-sangues da atualidade, não só do turfe sulamericano, como também do turfe europeu, tiveram seus nomes escritos entre os 17 participantes, atraindo para si a atenção dos aficionados e fazendo viver o hipódromo brasileiro, uma jornada esplendorosa, que marcará época na história do turfe brasileiro.

O cavalo Quiproquô, creditado por uma campanha belíssima e por uma convincente vitória no G.P. "São Paulo", foi a luta nas condições de favorito, seguindo-se o craque argentino El Aragonês que, embora viesse de último lugar em Cidade Jardim, estava muito bem cotado, dadas as características da prova, que desta feita lhe seriam favoráveis. Esses dois nomes predominavam amplamente no campo da prova, sendo ainda olhados com respeito os famosos Yorik

e Sassu, além de Joiosa, e Panther.

Embora atacado durante a semana da corrida de ictérica, o nacional Quiproquô esteve nas pistas defendendo as cores do sr. A. J. Peixoto de Castro, mas infelizmente não pôde produzir todo o seu rendimento. E' que, embora aparentemente estivesse refeito, essa não era a verdade, uma vez que em corrida o filho de The Phoenix decepcionou, não demonstrando no momento decisivo, aquela sua valentia característica, que o fez famoso.

Diante disto a prova ficou a mercê de El Aragonês, mas, encontrando uma Joiosa extraordinária, correndo acima da mais otimista das expectativas, o representante do stud Piratinin-ga teve que ser exigido a fundo e não fosse a pericia incomparável de Luis Rigoni e provavelmente teria a nacional sido a ganhadora.

A carreira teve um transcorrer dos mais movimentados, principalmente na sua fase decisiva, quando vários candidatos disputaram acirradamente o posto de honra. Cyro encarregou-se de pontear o lote, acompanhado de longe por Taia e

Titanic, com os demais competidores formando um bloco compacto à procura de colocação favorável. Em anti-penúltimo lugar aparecia o cavalo Yorik, com El Aragonês em penúltimo e Gatilho encerrando o lote.

Cumprida a primeira metade do percurso, Bakari foi para a liderança mas teve o seu encalço Taia, que nunca lhe deu treguas. Nas proximidades da curva de chegada o piloto de Luiz Diaz ainda era o ponteiro, mas Quasi já fazia sentir a sua presença ao passar para segundo seguido por Efusivo. Foi no final da grande curva que Efusivo desmuntou, rodando espetacularmente e sendo alcançado também por Titanic, que caiu em consequência. Disto se aproveitou Panther para assumir o terceiro posto e, diante do atraso sensível de El Aragonês e da débil ação de Bakari Quasi e Panther. Ao faltarem menos de 200 metros para o disco, o panorama da corrida mudou completamente, pois Joiosa atacando por dentro El Aragonês por fora, dominaram a situação, travando entre si uma luta sensacional, que fez partir da assistência ensurdecadora torcida. Instigado de maneira extraordinária por Luis Rigoni, El Aragonês conseguiu levar a melhor, conquistando um dos mais emocionantes triunfos já verificados na prova do "sweepstake". Extraordinária a atuação de Joiosa, que formou a dupla de encassa vantagem. Bakari e Quasi produziram performance me-

ritoria também, enquanto que Yorik, que atropelou muito na reta, arrebatou a colocação imediata, de Panther, que figurou sempre.

Quiproquô foi o decimo colocado e isto traduz as suas más condições físicas.

Foi assim que El Aragonês

conquistou mais um importante laurel, conseguindo fazer com que L. Rigoni vencesse o G.P. "Brasil" pela primeira vez. Esteve magistral o freio paranaense, cuja calma impressionante e a energia notável foram o fator preponderante da vitória do filho de El Chu.

MONTARIAS PARA SABADO

1.º PAREO — 1.200 m.

- | | |
|-------------------------------|------|
| 1-1 Quietude, H. Molina . . . | 55-5 |
| 2-2 Huapi, J. Alves . . . | 55-1 |
| 3 Ladeira, A. Cataldi . . . | 55-7 |
| 3-4 Orbey, A. Xavier . . . | 55-7 |
| 5 Linda Lea, N. Pereira . . . | 55-3 |
| 4-6 Hasiadé, F. Costa . . . | 55-6 |
| 7 Florada, J. P. Sousa . . . | 55-2 |

2.º PAREO — 1.300 m.

- | | |
|------------------------------|------|
| 1-1 Aboé, P. Vaz . . . | 57-7 |
| 2 Aragel, F. Costa . . . | 55-1 |
| 2-3 Ouragan, H. Molina . . . | 58-2 |
| 4 Baqueano, G. Massoli . . . | 58-4 |
| 3-5 Nimbus, L. Osorio . . . | 56-6 |
| 6 Avancene, R. Laorre . . . | 58-3 |
| 4-7 Benur, O. Reichel . . . | 56-8 |
| 8 Dongaly, A. Xavier . . . | 57-5 |

3.º PAREO — 1.300 m.

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1-1 Sansão Prince, R. La- | 55-6 |
| torre . . . | 55-10 |
| " Jaleco, J. Carvalho . . . | 55-10 |
| 2-2 Hito, O. Reichel . . . | 55-9 |
| 3 Roselito, E. Vieira . . . | 55-4 |
| 4 Pianito, A. D. Xavier . . . | 55-1 |
| 3-5 Inoui, A. D. Xavier . . . | 55-6 |
| 6 Quib, A. Xavier . . . | 55-2 |
| 7 Criolan Kid, L. Osorio . . . | 55-7 |
| 4-8 Hervey, P. Vaz . . . | 55-5 |

9 Flying Wonder, D. Gar-

- | | |
|----------------------------|-------|
| cia . . . | 55-11 |
| 10 Ivarito, O. Moura . . . | 55-3 |

4.º PAREO — 1.600 m.

- | | |
|-------------------------------|------|
| 1-1 New Wonder, P. Vaz . . . | 56-3 |
| " Guanê, G. Massoli . . . | 56-4 |
| 2-2 Colorido, D. Garcia . . . | 56-6 |
| 3-3 Cardone, A. Xavier . . . | 58-1 |
| 4-4 Florin, J. Alves . . . | 56-2 |
| 5 Papão, A. Molina . . . | 56-5 |

5.º PAREO — 1.500 m.

- | | |
|---------------------------------|-------|
| 1-1 Jucachup, J. Alves . . . | 52-5 |
| 2 Madoc, O. Reichel . . . | 53-9 |
| 3 Flor Campestre, A. D. | |
| Xavier . . . | 56-7 |
| 2-4 Borlatin, E. Casanova . . . | 56-10 |
| 5 Lalau, D. Garcia . . . | 58-2 |
| 6 Aliviada, M. Alonso . . . | 46-11 |
| 7 Charrua, P. Correia . . . | 51-12 |
| 3-8 Ouronero, A. Xavier . . . | 56-8 |
| 9 Elo, J. P. Sousa . . . | 56-3 |
| 10 Viesca, F. Costa . . . | 56-6 |
| 11 Ingay, N. Pereira . . . | 56-4 |
| 4-12 Riff, T. O. Silva . . . | 58-13 |
| 13 Belgiorio, C. Aurung . . . | 52-13 |
| 14 D.I.P., W. Montanha . . . | 57-1 |
| 15 Sarita, J. Camargo . . . | 56-14 |

6.º PAREO — 1.300 m.

- | | |
|-----------------------------------|-------|
| 1-1 Panache, E. Casanova . . . | 56-8 |
| " Alsax, W. Garcia . . . | 54-1 |
| 2 Pirita, H. Molina . . . | 54-2 |
| 2-3 Fergus, A. Artim . . . | 56-10 |
| " Graceful, A. D. Xavier . . . | 54-9 |
| 4 Piemonte, D. Garcia . . . | 56-5 |
| 3-5 Kolynos, P. Vaz . . . | 56-11 |
| 6 Gay Duty, O. Reichel . . . | 54-7 |
| 7 Perereca, A. Xavier . . . | 54-14 |
| 8 Green Eyes, F. Costa . . . | 54-4 |
| 4-9 Fisica, O. Moura . . . | 54-12 |
| 10 Eter, A. Cataldi . . . | 56-13 |
| 11 Absurdo, E. Vieira . . . | 56-6 |
| 12 Britannicus, J. P. Sousa . . . | 56-3 |

7.º PAREO — 1.300 m.

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1-1 Araeira, D. Garcia . . . | 55-2 |
| 2 Lady Lydia, W. Garcia . . . | 55-4 |
| 2-3 May Flower, A. Artim . . . | 54-7 |
| 4 Sempre Serve, F. Costa . . . | 56-6 |
| 5 Borema, S. I. Neto . . . | 53-3 |
| 3-6 Tupyra, A. D. Xavier . . . | 55-9 |
| 7 Negra Linda, W. Mon- | |
| tanha . . . | 56-5 |
| 8 Balkis, J. Alves . . . | 54-10 |
| 4-9 Miuda, A. Xavier . . . | 54-8 |
| 10 Alra, J. O. Sousa . . . | 54-11 |
| " Firenze, P. Vaz . . . | 55-1 |

MONTARIAS PARA DOMINGO

1.º PAREO — As 12 h. 45 —
2.000 Metros

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Fighting Son, R. Latorre . . . | 58 |
| 2 Orfã, N. Pereira . . . | 55 |

2.º PAREO — As 13 h. 15 —
1.400 Metros

- | | |
|--------------------------------|----|
| 1-1 Hollyta, P. Correia . . . | 56 |
| 2 Marmid, J. Camargo . . . | 54 |
| 2-3 New York, O. Aurung . . . | 54 |
| 4 Selvagem, A. D. Xavier . . . | 55 |
| 5 Estuário, Não correrá . . . | 58 |
| 6 Marbal, A. Macoski . . . | 56 |
| 4-7 Craterin, A. Artim . . . | 54 |
| 8 Vigilante, F. Pereira . . . | 56 |
| " Guritan, W. Montanha . . . | 56 |

3.º PAREO — As 14 h. 45 —
1.300 Metros

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1-1 Olinda Bruleur, O. Reichel . . . | 55 |
| 2 Giz, N. Pereira . . . | 55 |
| 3 Iritaca, A. Xavier . . . | 55 |
| 4 Inefável, A. D. Xavier . . . | 55 |
| 5 Jalapa, J. Carvalho . . . | 55 |
| 6 Fauzia, J. Alves . . . | 55 |
| 4-7 Kildare, F. Costa . . . | 55 |
| 8 Coquine, C. Aurung . . . | 55 |
| " Capricieuse, G. Silva . . . | 55 |

4.º PAREO — As 14 h. 15 —
2.400 Metros

- | | |
|--------------------------------|----|
| 1-1 Queenland, H. Molina . . . | 55 |
| 2 Goyah, P. Vaz . . . | 55 |
| 3 Hamptonia, R. Latorre . . . | 55 |
| 4 Hyala, A. Nobrega . . . | 55 |
| 5 Quinina, J. P. Sousa . . . | 55 |
| 6 Delight, W. Montanha . . . | 55 |
| 4-7 Krishna, J. Alves . . . | 55 |
| 8 Germana, A. Cataldi . . . | 55 |

5.º PAREO — As 14 h. 45 —
1.400 Metros

- | | |
|---------------------------------|----|
| 1-1 Lauro, A. Nobrega . . . | 55 |
| 2 Harpagon, L. Osorio . . . | 55 |
| 3 Kimberlay, A. Artim . . . | 55 |
| 2-4 Queri, P. Vaz . . . | 55 |
| 5 Isano, O. Santos . . . | 55 |
| 6 Pingo, H. Molina . . . | 55 |
| 3-7 Fã Maior, J. P. Sousa . . . | 55 |
| 8 Hermanito, E. Vieira . . . | 55 |
| 9 Faisão, W. Montanha . . . | 55 |
| 4-10 Onisco, A. Xavier . . . | 55 |
| 11 Chou, G. Silva . . . | 55 |
| 12 Ibiscus, J. Alves . . . | 55 |
| 13 Gaó, N. Pereira . . . | 55 |

6.º PAREO — As 15 h. 20 —
2.000 Metros

- | | |
|---------------------------------|----|
| 1-1 Erivam, F. Pereira . . . | 56 |
| " Galocha, N. Pereira . . . | 54 |
| 2-2 Nip, O. Reichel . . . | 56 |
| 3-3 Grão Pachá, D. Garcia . . . | 58 |
| 4 Imperium, P. Vaz . . . | 56 |
| 5 Elos, A. Nobrega . . . | 56 |
| 6 Ebrom, J. Alves . . . | 56 |

7.º PAREO — As 15 h. 55 —
1.400 Metros

- | | |
|------------------------------------|----|
| 1-1 Haut-le Coeur, A. Xavier . . . | 53 |
| 2 Helix, U. Molina . . . | 58 |
| 2-3 Ele, Não correrá . . . | 53 |

NOSSAS INDICAÇÕES

SABADO

ORBEY
ABOE
HITO
NEW WONDER
JUCACHUP
KOLYNOS
ARTEIRA

HUAPI
OURAGAN
SANSÃO PRINCE
COLORIDO
CHARRUA
GAY DUTY
MIUDA

QUIETUDE
NIMBUS
HERVY
FLORIN
RIFF
PANACHE
SEMPRE SERVE

DOMINGO

FIGHTING SON
HOLLYTA
OLINDA BRULEUR
QUEENLAND
QUERI
HAUT LE COEUR
OLD PARR
ROCIM

ORFA
CRATERIN
IRITACA
QUININA
LAUDO
FORBAN
QUIZUMBA
GALPÃO

VIGILANTE
JALAPA
HAMPTONIA
IBISCUS
ONTARIO
ADIEU
JOCOTÔ

Viaje pela VIACÃO COMETA

para:



RIO DE JANEIRO · ITAPIRA
SÃO JOÃO DA BOA VISTA
RIBEIRÃO PRETO · SORO
CABA SANTOS CAMPINAS
POÇOS DE CALDAS · JUN
DIAÍ · TERMAS DE LIN
DOIA · SERRA NEGRA
ITAPETININGA

SÃO PAULO
Av. Ipiranga 1051 (esq. Campos Eliseos)
Tel. 84-9019 36-6484
Av. Rangel Pestana 1833 Tel. 9-6608

R. Monteiro S/A
CASIMIRAS-LINHOS-TROPICAIS
NACIONAIS E ESTRANGEIROS

EVARISTO, RESERVA DE VALTER GOMEZ

O Palmeiras continua à cata de elementos para reforçar suas fileiras. E, em segredo, vai realizando demarches, conseguindo oferecimentos, estuda as propostas e verifica se este ou aquele craque interessa ao plantel. Agora, tomamos conhecimento de outro possível negocio dos palmeirenses, um negocio que está ainda nos primeiros movimentos, na surdina, mas que podera transformar-se em autentica "bomba" antes do campeonato. O negocio com Nestor Rossi parece que fracassou, mas os dirigentes do River Plate de Buenos Aires, ofereceram um outro jogador ao Palmeiras: Evaristo. O torcedor certamente hã de perguntar, quem é esse, como surgiu, quantos anos tem e hã quanto tempo joga no clube da faixa rubra. Muitos dirão até que

**OFERECIDO AO
PALMEIRAS**

Evaristo é um desconhecido, que não tem nome. Enganam-se, entretanto.

Evaristo é um jovem valor do futebol argentino, que conta apenas 22 anos de idade, mas que, por enquanto, não pode ter vez na equipe dos milionários argentinos. E' que é reserva do fabuloso Valter Gomes, considerado o mais completo centro-avante da Argentina, da America do Sul e mesmo do mundo. Valter Gomes ainda jogará futebol por muito tempo ao lado de Labruna. Evaristo, durante o ano de 52, com 20 anos

apenas, fez grande parte do campeonato no conjunto principal do River formando ala com Loustau, durante os impedimentos de Angel Labruna.

Seria, sem duvida, um valor utilissimo ao Palmeiras, desde que as negociações chegassem mesmo a bom termo. Evaristo joga no centro ou na meia, com a mesma facilidade, pois é um goleador tipico e, ainda mais, tem a vantagem de, controlando bem a pelota, sabendo passa-la com maestria, poder recuar e avançar com grande facilidade. Os dirigentes palmeirenses estão estudando o assunto, verificando seu lado favoravel, a fim de, baseados, poderem responder aos mentores do River Plate. Evaristo, portanto, pode vir a defender a camiseta esmeraldina. Vamos aguardar.

Filmando

PERGUNTA — HA' ALGUMA COISA QUE O
ABORREÇA NO MOMENTO?

RESPOSTA — PASCOAL GIULIANO, PRESIDENTE DO PALMEIRAS.



TE DO PALMEIRAS

**"Quase nada, meu amigo. Ti-
ve agora, com o meu particular
amigo Mario Frugiuetli, uma
conversa sobre a tabela do cam-
peonato, indagando-lhe do cri-
terio usado para a elaboração
da mesma. Lembrei, então, que,
pelo menos nos dois ultimos
certames, o primeiro e o segun-
do colocados das competições
anteriores foram designados pa-
ra a disputa da rodada final.**

**Parece-nos que tal criterio, aceito pelo consenso
geral, não foi empregado na confecção da atual
tabela. Todavia, encontrei de parte do presidente
da entidade, a melhor boa vontade. Outro assun-
to que me preocupa, no momento, é o que se re-
fere ao problema das arbitragens. Não desejo en-
trar em minucias, acusando nominalmente este
ou aquele. Mas confesso que o Palmeiras não ve-
ria com bons olhos a designação de certo juiz
para a direção dos seus jogos... Isto, no angulo
tecnico. Por ora, não mencionarei seu nome. Es-
pero, aliás, que ele não figure na lista oficial.
Entendo que esse negocio de ser prejudicado e
depois o juiz sofrer o castigo de afastamento não
satisfaz ao meu clube. No ano passado, fui rou-
bado e ninguém, posteriormente, devolveu os dois
pontos ao Palmeiras... Todo o meu cuidado é no
sentido de que não percamos o titulo por causa
de uma arbitragem dolorosa.**

PERGUNTA — COMO VOCÊ RECEBEU AS CONTRATAÇÕES DE ZEZINHO E SARCINELLI, PELO SÃO PAULO? NÃO TEM MEDO DE PERDER O LUGAR?

RESPOSTA — GINO, CENTRO AVANTE DO SAO PAULO.

"O São Paulo é um clube grande e como deseja repetir o seu feito de 53, providenciou os reforços necessários para a equipe. Recebi com satisfação as contratações de Zezinho e Sarcinelli. São, realmente, valores de qualidades e que poderão brilhar intensamente no futebol paulista. Aliás, obtivamos, primeiramente, o título do IV Centenário, a exemplo do Corinthians, Palmeiras e Portuguesa de Desportos. Quanto à possibilidade de perder o posto de titular, para aqueles dois elementos, digo-lhe que desejo unicamente servir bem ao clube e se o técnico julgar minha saída necessária para a entrada de Sarcineli ou Zezinho, ficarei na "cerca" torcendo para que eles



tenham boas atuações e dêem ao clube aquilo que ele deseja, qual seja o título maximo. Porém, antes de ceder o lugar, lutarei muito e, por certo, quem lucrará será o São Paulo".

PERGUNTA — VOCÊ RECEBEU A PROPOSTA DO FLUMINENSE? É SEU DESEJO JOGAR NO RIO?

NO RIO?
RESPOSTA — AMERICO, MEIA DO LINENSE.

"Não fui procurado por dirigentes do FLUMINENSE. Só tive conhecimento do seu interesse pelo noticiário de jornais e rádio. Não tenho, no momento, nenhum interesse em ingressar no futebol carioca. Estou bem em Lins, onde há pouco reformei contrato com o Linense, pelo espaço de doze meses. Vou disputar ainda este ano pelo gremio que me projetou, praticamente, no futebol. Depois,

sim, é que irei estudar as melhores propostas, para, então, me decidir. Tenho passe livre no final do contrato, e este detalhe irá facilitar sem dúvida minha transferência para outro clube. Mas faço questão de frisar: não tenho vontade de abandonar São Paulo, onde residem os meus familiares. Se for para sair do Linense, prefiro ficar aqui mesmo, pertinho dos meus".

PERGUNTA — QUAIS SÃO AS COISAS QUE MAIS LHE CHATEIAM DENTRO E FORA DO FUTEBOL?

RESPOSTA — ELZO, DO PALMEIRAS.

RESPOSTA — ELZO, DO LANCE

Para responder esta pergunta seria necessário que eu pensasse um bocadinho. Entretanto, vou dizer-lhes algumas das coisas que mais me chateiam no futebol: perder penalidades máximas. E' horrível; de jogador desleal. Nem todos se chamam Murillo; de torcedores chatos que conversam sobre futebol depois de cada peleja; de dirigentes papudos, que conversam demasiadamente e realizam pouco. Desses que também gostam de xingar a gente; de perder para clubes pequenos. Todos os jogadores gostam de dar "xavecos" e isso "enche". Eu não sou assim; Conversar sobre futebol. Tem camaradas que param a gente na rua só para perguntar porque perdemos tal lance, assim, assim. Fora do futebol, não suporto garota convencida, metida a grande coisa. Faz um mal... Agora, o que mais detesto é ir ao cinema. Acho que só compareço a uma dessas casas de espetáculos de 10 em 10 anos. E olhe lá!



Opinies

O leitor que se chama "pelo menos assinou assim" — mrs. Ellis enviou-nos uma carta sem data, perguntando porque publicamos que o Corinthians é o maior clube do Brasil. Diz que este clube ganhou o Torneio "Roberto Gomes Pedrosa às custas do Vasco da Gama, desde que teve duas derrotas "escandalosas" ante o Santos e o onze reserva do São Paulo. E que venceu a "Charles Miller", com a ajuda do juiz, que deu um escanteio inexistente, do qual surgiu o tento do empate. Termina dizendo para deixarmos de "gabolice" e de elogios a clube que é composto de todas as nacionalidades do mundo, principalmente espanhóis e sírios.

Respondemos: Inicialmente, mrs. Ellis "será que você sabe que mrs. é abreviatura de "senhora" em inglês?" você não tem nem capacidade para escrever, pois, além dos inúmeros erros de português, sua carta é um montoadão de tolices. Começa por não querer reconhecer que o Corinthians é um dos maiores clubes do Brasil. Anote só: o Corinthians possui o maior corpo associativo do país e talvez da América do Sul; cerca de quarenta e cinco mil sócios; possui a maior torcida do Brasil; tem um grupo maravilhoso de piscinas; um terreno que vale milhões onde se localiza seu campo de futebol; sedes em vários pontos da cidade; equipes de atletismo, natação, bola ao cesto "penta campeão de São Paulo", futebol, etc., com numerosos títulos e troféus. Portanto, "senhora" Ellis, torça por seu clube e não seja tão apaixonado.

O Corinthians ganhou o "Roberto Gomes Pedrosa" porque foi, indiscutivelmente, o que melhor se apresentou. E foi o único clube brasileiro durante que não perdeu pontos para os cariocas. Está dito tudo. E em cada quadro realiza nove jogos naquele torneio, o que perder menos pontos "ou ganhar mais" é o campeão. Foi o que aconteceu com o Corinthians que não precisou da ajuda de ninguém. Quanto ao empate com o São Paulo, ou você é cego ou não foi ao Pacaembu. O escanteio de De Sordi existiu. Não desmerecemos o tricolor, possuidor, sem dúvida, de uma esquadra de categoria, mas, naquele dia, se um mereceu a vitória, esse foi indubitavelmente o Corinthians. Assim como o São Paulo, Palmeiras, Portuguesa de Desportos, Santos, etc., podem orgulhar-se de seus patrimônios e de seus feitos, o Corinthians também o pode, porque é grande também. E deixa de ser estúpido, "senhora" Ellis!

CARTAS DOS LEITORES

IRINEU MEDEIROS (Capital)
— Sua seleção de nomes que terminam com a letra O está interessante. Porém, seria mais interessante se terminassem os nomes com a letra A. Tenha e envie.

SILAS COELHO (Capital) — sua sugestão é interessante. Aliás, já é pensamento nosso a consecução da mesma. Entretanto, temos que estudar detalhadamente e somente em breve teremos um resultado.

ve teremos um resultado.

T. YANAGUIDA (Rua Bueno de Andrade, 113 (Capital)—1) Portugal possui melhor futebol que Japão e Coreia do Sul. 2) O Japão perdeu para a Coreia por largo escor. E os jogos foram realizados em Toquio. Assim, não poderia fazer melhor figura. 3) São desconhecidos os resultados futebolísticos dos japoneses. 4) A Alemanha foi campeã do Mundo. E realmente tem melhor futebol que o Japão, Estados Unidos e França.

LEITOR CURIOSO (Capital)
— Inicialmente, você deveria ter assinado sua missiva. Por que não o fez? Medo de levar uma resposta certa e segura, e não ter onde se esconder? Criticamos Zezé porque ele o mereceu. Chega isso, para um "leitor curioso" que não teve coragem de assinar seu nome na carta que nos enviou.

WADII ASSADY CORY
(Capital) — Recebemos seus
Cupões. Sua carta também che-
gou ao nosso poder e agrade-
cemos as referencias. No mo-
mento, deve o amigo conten-
tar-se com as duas edições se-
manais. Pretendemos até che-
gar a diario, porem, isso não
poderá ser assim tão de re-
pente. Quanto ao Corintians,
orgulhe-se dele. E' mesmo um
grande clube.

JOSE' OLIMPIO DE BRITO
(Capital) — Só tem direito a
premios em nossos Concursos os
vencedores de Palpites, Renda
e Goleadores. Aquelas pergun-

N. R. — Pedimos aos leitores que nos enviem cartas dando opiniões sobre as diversas secções apresentadas por nosso jornal, sugerindo modificações sobre as secções novas e falando também sobre a necessidade de voltarmos a fazer algumas das antigas.

CONTINUA COTADA A FERROVIARIA

Nem sempre vencem os favoritos! Desde que foi criada a lei do acesso, pelo imortal Roberto Gomes Pedrosa, tem se dado um fato interessante nas disputas finais entre os clubes que lutam pelo acesso: dificilmente vence o quadro credenciado.

Vamos fazer um relato rápido do que aconteceu nos anos de 49 para cá, quando ascenderam à Primeira Divisão os seguintes clubes: XV de Novembro de Piracicaba, Guarani, XV de Novembro

de Jau, Linense e, finalmente, Noroeste, de Bauru.

Em 1949, o XV de Piracicaba, conseguiu repetir seu feito do ano anterior, sendo, portanto, o prisa do arbitro do encontro. Porém, o Guarani a exemplo do XV de Piracicaba, conseguiu a galgar à Divisão Principal. Venceu com facilidade e até agora tem justificado esta promoção, desde que é realmente um dos melhores quadros interioranos que disputam o Campeonato Paulista.

Devemos ressaltar que o XV manteve-se desde o início do campeonato em posição privilegiada e chegou à reta final bem distanciado tecnicamente dos seus mais sérios perseguidores.

Já, em 50, tivemos uma luta árdua para decisão do título maxi-

mo do interior. Está na lembrança, vem se mantendo numa posição de destaque no futebol paulista. Forma, hoje, mercedamente, entre as maiores expressões do nosso futebol. Justificou sua ascensão, o gremio de Campinas.

Em 51, Botafogo e Radium, no Pacaembu, após 90 minutos de intensa movimentação, decidiram o título. O Botafogo era o franco favorito e o Radium, venceu... Este foi o início de futuras surpresas de todos aqueles encontros entre Guarani vs. Batatais, que terminou com a vitória do bugre por 2 a 1. O onze de Batatais, merecia outra sorte. Aliás, vinha ele de boa campanha e reunia mesmo maiores possibilidades que o Guarani, que teve sua vitória

facilitada pela atuação desastrosa nas decisões dos títulos interioranos.

O gremio de Ribeirão Preto, possuidor de um conjunto mais harmonioso e contando com melhores elementos individuais, viu-se surpreendido pela garra e flama dos mocoquenses, que, à rigor, foram os únicos até agora que decepcionaram na Primeira Divisão, não dizendo mesmo o que foram lá fazer, tal a mediocridade com que se apresentaram.

Em 52, chegou a vez do XV de Novembro, de Jau surpreender... vencendo espetacularmente a Ferroviária, de Araraquara, quando esta agremiação reunia tudo para vencer. Aliás, o título ganhou pelo quadro de Jau foi meritório, desde que ainda teve de lutar com o

lanterna da Primeira Divisão, para subir. Foi um título árduo e difícil. O XV venceu a Ferroviária e, posteriormente, o Jaboaquara.

No ano seguinte, 53, mais uma vez a Ferroviária caiu... desastrosamente, diante do Linense. A exemplo de 52, o quadro araraquense era o favorito. Acontece, porém, que o Linense há cinco anos seguidos perseguiu o título e em todas as vezes caía infantilmente. Chegou, portanto, a sua vez, vencendo o gremio de Araraquara e ascendendo à Primeira Divisão.

O mais novo dos interioranos agora é o Noroeste. A Ferroviária mais uma vez ficou para trás, a despeito da sua boa campanha no certame. Porém, no Torneio dos Finalistas o clube de Bauru distanciou-se desde o início e a rigor só teve um clube que o ameaçou de perto e poderia mesmo tirá-lo o título não tivesse sido suspenso: Marília. Com efeito, a agremiação mariliense vinha se portando bem e não fora aquelas brigas em seu campo que culminaram com sua suspensão, teria feito frente ao quadro de Bauru, no final.

O Noroeste já está em cima. Com meritos indiscutíveis, desde que ninguém lhe poderá tirar o valor. Estreou no Torneio Início e não foi muito bem. Porém, tem a seu favor a atenuante da estafante viagem, que influiu no rendimento dos seus jogadores. Esperamos, agora, tão somente que siga o exemplo dos demais clubes do interior que ascenderam à Primeira Divisão. Não sabemos quem será o próximo. A Ferroviária, a exemplo do Linense, luta com todas as suas forças para concretizar velho sonho, velha aspiração dos esportistas araraquenses, qual seja o da promoção da simpática agremiação. E o favorito, apesar dos pesares.

Biografia

OSVALDO

O jovem zagueiro do Atlético, nasceu em Monte Azul Paulista. Conta, no momento, 23 anos de idade, tendo se iniciado no Juvenil Atlético, transferindo-se anos após para a Capital, a fim de estudar. Aqui em São Paulo jogou pelo L.P.B., da Acea, conseguindo neste clube seu primeiro título. Em 1951, retornou à Monte Azul. Esteve em princípios de 53 em experiências no Palmeiras. Porém, por insistência do seu progenitor, Julião Arroyo, benemerito dos esportes monteazulenses, não ficou no gremio do Parque Antartica. Osvaldo é, sem dúvida, um jovem de valor técnico extraordinário e não compreendemos como preferiu ficar em Monte Azul, quando poderia ganhar muito dinheiro num maior centro futebolístico. E' um dos mais completos zagueiros interioranos, no momento.

HÁ CINCO ANOS

Eis o que MUNDO ESPORTIVO publicou no dia 12 de agosto de 1949, pelo 1.º Campeonato Profissional do Interior.

* Cairam todos os líderes. O Batatais teve sua invencibilidade quebrada pelo Radium de Mococa, enquanto o Guarani surpreendentemente foi derrotado. Esta foi a penultima rodada do turno, desastrosa para os líderes. Apenas um ponteiro não caiu, o Corinthians, de Presidente Prudente. Eis os jogos realizados. SERIE BRANCA — Ginasio Pinhalense, 2 vs. Esportiva Sanjoanense, 0; Orlandia, 0 vs. Francana, 2; Radium, 4 vs. Batatais, 1; Palmeiras de Franca, 1 vs. Botafogo, 3. SERIE VERMELHA — Ponte Preta, 2 vs. Bragantino, 1; Rio Branco, de Americana, 5 vs. Vo-

torantim, 1; Taubaté, 3 vs. Paulista, 2; São João, de Jundiaí, 3 vs. Piracicabano, 2; Corinthians, de Santo André, 5 vs. Portofelicense, 1; Mogiana, 3 vs. Guarani, 0. SERIE OURO — São Paulo, de Araraquara, 5 vs. Comercial, 1; Internacional, de Bebedouro, 4 vs. Internacional, de Limeira, 1; Uchoa, 3 vs. America, 2; XV de Novembro, de Jau, 4 vs. Velo Clube de Rio Claro, 2; Rio Preto, 1 vs. Rio Claro, 1.

* Domingo será realizada a ultima rodada do primeiro turno. Os melhores colocados atuando em seus domínios, não havendo, portanto, o perigo de perder preciosos pontos.

* Depois da penultima rodada, ficou sendo a seguinte a classificação dos concorrentes nas varias chaves, nos primeiros postos. SERIE BRANCA — 1.º — Batatais, 4 p.p.; 2.º — Riopardense, 7; 3.º Radium, 8. SERIE VERMELHA — 1.º — Guarani e Ponte Preta, 5 p.p.; 2.º — Mogiana e Taubaté, 6; 3.º — Bragantino, 7. SERIE PRETA — 1.º — Velo Clube, 3 p.p.; 2.º — Linense, 4; 3.º — São Bento, de Marília, 5. SERIE OURO — 1.º — Velo Clube Rioclarense, America de Rio Preto, Rio Claro, Internacional, de Bebedouro, Uchoa, XV de Novembro, de Jau e Paulista, de Jundiaí, 8. 2.º — São Paulo, de Araraquara, 9; 3.º — Internacional, de Limeira, 13.

* O maior interesse do certame é a disputa do primeiro posto na serie ouro, desde que os 10 concorrentes lutam para se manter na ponta.

* Eis a seleção do MUNDO ESPORTIVO, referente à penultima rodada do primeiro turno. Toninho (Internacional), Plxo (Batatais) e Jorge (Radium); Espanador (Uchoa), Altamiro (XV de Jau) e Aguiñal-do (Radium); Damião (Ponte Preta), Bagunça (Radium), Marinho (Botafogo), Luizinho Rosa (Batatais) e Roverio (Mogiana).

* Altamiro, pertence ao XV de Jau, foi eleito o maior craque da rodada. Aliás, Altamiro foi apontado mesmo o mais completo chefe de meios do interior.

* Gatão é apontado pela cronica como a maior revelação do interior em 1949.

VETERANO DE VALOR



GAMBA — O veteranissimo medio do America de Rio Preto, continua sendo ainda valor utilissimo ao seu quadro, a despeito dos longos anos de intensa atividade no futebol brasileiro. O antigo defensor do Jaboaquara, America e Guarani, tem se destacado sobremaneira em defesa do gremio de Rio Preto. E', sem duvida, um dos mais velhos craques atualmente em atividade. Porém, a despeito dos anos que parece não sentir, Amaro tem integrado com relativo sucesso as cores americanas. No ultimo certame jogou em quase todas as posições da retaguarda. Hoje, entretanto, com a saída de alguns elementos, tem figurado como titular, condição esta que poderá manter no proximo campeonato, desde que se encontra em perfeitas condições físicas e técnicas.

Ultrapassemos com o pensamento 48 meses!
Aguardem nas proximas edições sensacional reportagem.
Não percam!

NOMES DA HISTORIA

CHARUTO — Nasceu no Estado do Rio, mas iniciou sua carreira, no interior paulista. Chamase José Roque. Conta, no momento, 33 anos de idade e há dois anos precisamente, abandonou o futebol remunerado. Charuto começou em Jaboticabal, em 1936. Sagrou-se campeão por este gremio nos anos de 36-37-38, vindo em princi-

pios de 1939 para a Portuguesa de Desportos, onde alcançou grande êxito. Ingressou no Nacional em 45. Mercê de seu dinamismo, de suas qualidades indiscutíveis, tornou-se o atacante numero um do clube da estrada. A maior peleja que tomou parte foi contra o Corinthians, em fins de 46. O lance mais bonito também foi contra o gremio da fazendinha, quando driblou espetacularmente três homens de retaguarda corinthiana, tendo sido aterrado por Aleixo, quando se preparava para fazer o gol de empate. Porém, o juiz apitou a penalidade e o proprio Charuto cobrou e marcou. Contudo, no final do encontro, Hercules estragou a festa de Charuto, marcando mais dois gols para o Corinthians, que assim venceu por 3 a 1, mercedamente, aliás, desde que foi mais quadro, tecnicamente, que o Nacional, que, à rigor, só teve um elemento em campo jogando o "fino" do futebol: Charuto. Abandonou o futebol em ple-

ATENÇÃO INTERIORANOS

Com o desejo de colaborar com os clubes do interior, divulgando os seus feitos e realizações, MUNDO ESPORTIVO abre as suas paginas para as sugestões dos seus leitores interioranos, oferecendo as suas colunas para reportagens, noticiarios e fotos dos quadros que tão brilhantemente disputam o Campeonato da Segunda Divisão de Profissionais. Aliás, essa colaboração que solicitamos, virá facilitar o nosso trabalho e, a participação direta dos nossos leitores, contribuirá para que as divulgações sobre os clubes das diversas cidades, sejam autenticas. Portanto, o interesse é reciproco. Aqui estamos, a espera dos artigos, comentarios, entrevistas, enquetes e fotografias do interior. As cartas deverão ser remetidas à nossa redação, rua 7 de Abril, 105 — sala 105 — aos cuidados de Antonio Guzmán. Faça, portanto, seu clube conhecido através das suas proprias reportagens.

UMA EQUIPE QUE PROMETE



O clichê nos mostra o valoroso esquadrão do Tupan, da cidade de que se empresta o nome, uma das boas equipes amadoras do interior paulista. Da esquerda para a direita, vemos de pé: Gualicho, Zinho, Tessari, Didi, Palacio, Dineo, Lino e Pizze. Na mesma ordem, agachados: Quiles, Cúca, Tokuiti, Jalmiro, Lacerda, Nelsinho e Haroldo.
Texto e fotografia enviada pelo sr. Bereta.

TOME NOTA DESTA NOME

O Botafogo revelou Neco, este jovem e futuroso avanço para o futebol. Quando lutava com grandes dificuldades na formação do seu ataque, lançou mão deste jovem de boas qualidades na ponta esquerda. Neco soube aproveitar a oportunidade que o Botafogo lhe ofereceu e desde aquele encontro do Pantera no Pacaembu, não mais saiu do quadro, sendo, hoje, figura obrigatória na formação do quadro de Ribeirão Preto. Tem tudo para vencer no futebol. Esperamos, tão somente, que ratifique em 54, no campeonato, suas mais recentes atuações, que tem entusiasmado o publico interiorano. E jovem — irá longe caso não seja atingido pela máscara. Aliás, atualmente, o Botafogo vem preparando uma rapaziada nova e espera com sangue jovem conseguir aquilo que a experiência dos velhos não conseguiu, ou seja, dar à Ribeirão Preto, o direito de disputar o campeonato paulista de 55.

O
TORNEIO
INICIO EM
5 CENAS
DESENHOS
E TEXTO
NA PAG. 3



O SANTOS NÃO TEM
PROBLEMAS PARA O

CERTAME

(Leiam as sensacio-
nais declarações de
MODESTO ROMA
(Na página 10)

**38 ACERTADORES DO
NOSSO CONCURSO
DE PALPITES**
(Rodada da última semana).

**VEJA SE SEU NOME NÃO ESTA' ENTRE
OS FELIZARDOS** - (Texto na página 15)

4 ASES E 1 CORINGA - CARTAS CO-
RINTIANAS DE GRANDE VALIA PARA
OS JOGOS DO IV CENTENARIO - (Pag. 7)

GRANDE CONCURSO

COM BASE NOS JOGOS
DO CAMPEONATO
PAULISTA, VAMOS
APRESENTAR AOS
LEITORES NOVO E
SENSACIONAL CON-
CURSO! AGUARDEM,
QUE OS PREMIO
SÃO TENTADORES



O RESERVA DE VALTER GOMEZ

R. MONTEIRO S/A

OFERECIDO AO
PALMEIRAS (Pag. 13)